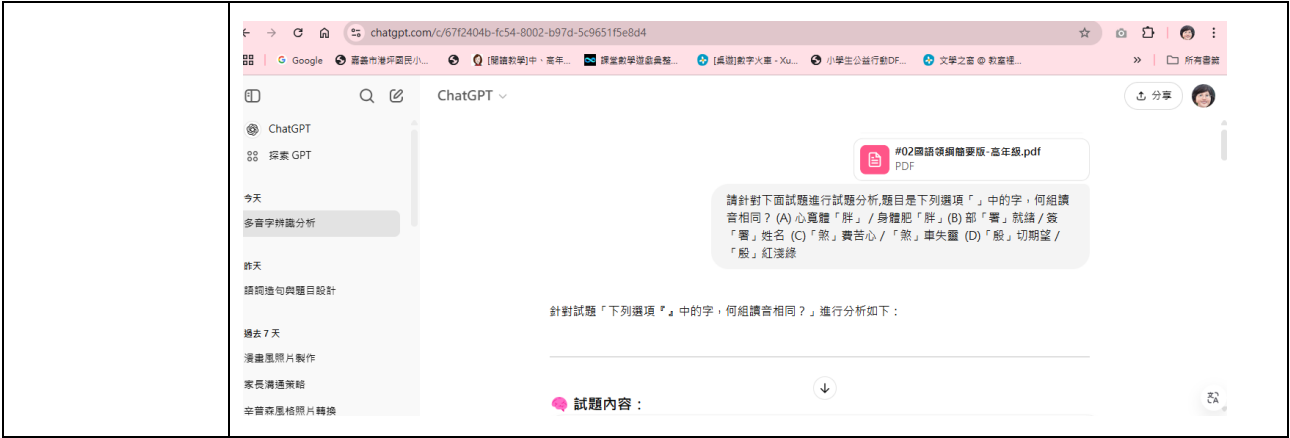


國語文領域						
編碼：						
題型	單選題型					
年級別	六年級					
評量範圍	☒ 南一版本，第十二冊，第一課到第九課 ☐ 其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處)_____					
核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標					
學習內容	文字篇章 Ab-III-4 多音字及多義字。					
學習表現	字詞:4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義					
命題主題	☒ 語文知識 ☐ 文意理解					
試題概念與分析	● 考查學生對多音字辨識與語境運用的能力。題目提供四組詞語，每組中包含一個多音字，要求學生分辨這些字在不同語境中的讀音是否相同。在語文知識與運用」能力指標，屬於： - 語文知識與能力：掌握字詞的形音義與語境應用 - 能力面向包含：辨認多音字在不同語境下的發音及意義。					
	選項	詞語	字詞	語意	注音	是否相同
	(A)	心寬體「胖」／身體肥「胖」	胖	寬大／肥胖	ㄆㄢˊ / ㄆㄢˋ	☒ 不同
	(B)	部「署」就緒／簽「署」姓名	署	安排／簽名單位	ㄕㄨˋ / ㄕㄨˊ	☒ 相同
	(C)	「煞」費苦心／「煞」車失靈	煞	非常／剎車	ㄕㄚˋ / ㄕㄚˊ	☒ 不同
	(D)	「殷」切期望／「殷」紅淺綠	殷	懇切／深紅色	ㄧㄣˊ / ㄧㄣˋ	☒ 不同

跨領域或議題 融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無
題幹敘述	1. 選項「」中的字，何組讀音相同？
選項 單選題(4 個)	(A) 心寬體「胖」／身體肥「胖」 (B) 部「署」就緒 / 簽「署」姓名 (C) 「煞」費苦心／「煞」車失靈 (D) 「殷」切期望／「殷」紅淺綠
答案	☐ A ☒ B ☐ C ☐ D
命題自我檢核	☒ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ☒ 資料來源標示清楚 ☒ 試題概念與分析說明清楚
「AI」融入素 養命題設計	1. 選擇免費版的 AI 工具- ChatGPT 2. 要讓「AI」符合明確的命題目標就要給足夠的訊息與清楚的 prompt，所以我上傳了#02 國語領綱簡要版-高年級檔案，不要其他階段的領綱干擾 AI 的思考與回復。 3. 因為是多音字命題，我選擇課本內的生字多音字來命題，進行試題分析，但是 AI 對於注音判斷會有錯誤，還需要老師自己檢核。 4. prompt 如下：請您針對下面試題進行試題分析, 題目是下列選項「」中的字，何組讀音相同？(A) 心寬體「胖」／身體肥「胖」(B) 部「署」就緒 / 簽「署」姓名 (C) 「煞」費苦心／「煞」車失靈 (D) 「殷」切期望／「殷」紅淺綠 5. AI 給的教學建議： ①情境練習：透過句子比較，加強學生對多音字在語境中意義與讀音的認知。 ②口語練習：讓學生大聲朗讀不同語境下的多音字，提高語音辨識能力。 ③製作多音字卡片：一面是字詞，一面是語境與正確注音，供學生自學與互動。 https://chatgpt.com/c/67f2404b-fc54-8002-b97d-5c9651f5e8d4



(本表格請依題數自行增列)

國語文領域																							
編碼：																							
題型	單選題型																						
年級別	六年級																						
評量範圍	☒ 南一版本， <u>第十二冊，第一課到第九課</u> ☐ 其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處)_____																						
核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標																						
學習內容	文字篇章 Ab-III-4 多音字及多義字。																						
學習表現	字詞:4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義																						
命題主題	☒ 語文知識 ☐ 文意理解																						
試題概念與分析	● 本題是多音字辨識與語境判讀的應用題，要求學生從四組中找出「兩個詞語中的同一字，其讀音相同」的一組。 ● 試題題目對應《國語領綱》的能力指標:語文知識與運用：能區辨形音相近的字詞。尤其強調學生應能正確認讀常用語詞與多音多義字，並理解其在不同語境中的意義與讀音差異。 ● 本題干擾選項設計精巧： (A)「輯」與「緝」字形相似，學生易誤認為相同音。 (B)「膾」與「爨」都與食物相關，容易被語意誤導。 (C)「骸」與「駭」音相近但意義差異大，也可能造成混淆。 <table border="1"> <thead> <tr> <th>選 項</th><th>詞 語</th><th>字 詞</th><th>語 意</th><th>注 音</th><th>是否相同</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(A)</td><td>剪「輯」影片／通「緝」兇手</td><td>輯／ 緝</td><td>編輯／追 捕</td><td>ㄐㄧˊ / ㄑㄧˋ</td><td>✗ 不同</td></tr> <tr> <td>(B)</td><td>「膾」炙人口／牛肉「爨」飯</td><td>膾／ 爨</td><td>生魚片／ 燉煮</td><td>ㄏㄞˋ / ㄘㄞˋ</td><td>✗ 不同</td></tr> </tbody> </table>					選 項	詞 語	字 詞	語 意	注 音	是否相同	(A)	剪「輯」影片／通「緝」兇手	輯／ 緝	編輯／追 捕	ㄐㄧˊ / ㄑㄧˋ	✗ 不同	(B)	「膾」炙人口／牛肉「爨」飯	膾／ 爨	生魚片／ 燉煮	ㄏㄞˋ / ㄘㄞˋ	✗ 不同
選 項	詞 語	字 詞	語 意	注 音	是否相同																		
(A)	剪「輯」影片／通「緝」兇手	輯／ 緝	編輯／追 捕	ㄐㄧˊ / ㄑㄧˋ	✗ 不同																		
(B)	「膾」炙人口／牛肉「爨」飯	膾／ 爨	生魚片／ 燉煮	ㄏㄞˋ / ㄘㄞˋ	✗ 不同																		

	(C)	放浪形「骸」／驚滔 「駭」浪	骸／ 駭	骨骸／驚 恐	ㄈㄛˇ / ㄈㄛˋ	✕ 不 同
	(D)	心「曠」神怡／ 「礦」物標本	曠／ 礦	開闊／礦 石	ㄎㄨㄤˋ / ㄎㄨㄤˋ	☑ 相 同
跨領域或議題融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無					
題幹敘述	2. 下列選項「」中的字，何組讀音相同？					
選項 單選題 (4 個)	(A) 剪「輯」影片／通「緝」兇手 (B) 「膾」炙人口／牛肉「燴」飯 (C) 放浪形「骸」／驚滔「駭」浪 (D) 心「曠」神怡／「礦」物標本					
答案	☐ A ☐ B ☐ C ☒ D					
命題自我檢核	☒ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ☒ 資料來源標示清楚 ☒ 試題概念與分析說明清楚					
「AI」融入素養命題設計	1. 選擇免費版的 AI 工具- ChatGPT 2. 要讓「AI」符合明確的命題目標就要給足夠的訊息與清楚的 prompt，所以我上傳了#02 國語領綱簡要版-高年級檔案，不要其他階段的領綱干擾 AI 的思考與回復。 3. 因為是相似字的注音命題，題目來自課文生字的相似字，請 AI 協助進行試題分析，但是 AI 對於注音判斷會有錯誤，還需要老師自己檢核。 4. prompt 如下：請您針對下面試題進行試題分析, 題目是下列選項「」中的字，何組讀音相同？(A) 剪「輯」影片／通「緝」兇手 (B) 「膾」炙人口／牛肉「燴」飯 (C) 放浪形「骸」／驚滔「駭」浪 (D) 心「曠」神怡／「礦」物標本 5. AI 給的教學延伸建議： ①音形義配對遊戲：準備多音字卡，讓學生將「字形、語意、讀音」三配對起來。 ②語境判斷練習：提供不同語句，訓練學生從上下文推斷正確讀音。 ③語音聽力訓練：播放兩個詞語的讀音，讓學生分辨是否相同，增進音感					

https://chatgpt.com/c/67f2404b-fc54-8002-b97d-5c9651f5e8d4

The screenshot shows a web browser window with the ChatGPT interface. The address bar displays the URL: `chatgpt.com/c/67f2404b-fc54-8002-b97d-5c9651f5e8d4`. The browser's address bar also shows several open tabs, including Google, 香港市評議員小..., [閱讀教學]中、高年..., 課堂教學遊戲與整..., [英語]數字火車 - Xu..., 小學生公益行動DF..., 文學之書, and 教書裡... The ChatGPT interface includes a sidebar on the left with a search icon, a list of previous conversations (e.g., ChatGPT, 探索 GPT, 今天, 多音字辨識分析, 昨天, 語詞造句與題目設計, 過去 7 天, 漫畫風照片製作, 家長溝通策略, 辛寶輝風格照片轉換), and a main chat area. The chat area contains a message from the user: "需要我幫你設計一份類似的練習題或延伸活動嗎？". The AI's response is: "謝謝,再請您針對下面試題進行試題分析,題目是下列選項「」中的字,何組讀音相同?(A) 剪「輯」影片 / 通「緝」兇手 (B)「體」炙人口 / 牛肉「燴」飯 (C) 放浪形「骸」 / 驚滔「駭」浪 (D) 心「曠」神怡 / 「礮」物標本". Below this, the AI continues: "當然可以！以下是對這題「何組讀音相同？」的完整試題分析：". At the bottom of the chat area, there is a section titled "試題內容：" with a downward arrow icon and a text input field containing "詢問任何問題". The browser's status bar at the bottom shows the system time as 10:10.

國語文領域					
編碼：					
題型	單選題型				
年級別	六年級				
評量範圍	☒ 南一版本，第十二冊，第一課到第九課 ☐ 其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處)_____				
核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標				
學習內容	文字篇章-字詞 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。				
學習表現	識字與寫字:4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。				
命題主題	☒ 語文知識 ☐ 文意理解				
試題概念與分析	1. 考查學生對 成語語義理解與語境運用的精準度 ，須判斷哪一個選項中所使用的成語或語詞 符合語境且用法恰當 。 2. 語文理解與應用能力指標： ● 正確認識常用成語的語義。 ● 能根據語境選擇適切的詞語或成語進行表達。 3. 選項設計分析： (A)：誤用褒義詞（講名聲）作為動作方式描述，語感不自然。 (B)：使用帶有強烈貶義的成語於中性物件（船）上，屬於語義錯誤。 (D)：雖為褒義詞，但與「買菜」這種日常情境搭配過於莊嚴誇張，略顯突兀。				
	選項	文句	關鍵語詞	語意	是否用得恰當
	(A)	他從不懼怕困難，總是「名聞遐邇」地完成每一項困難任務。	名聞遐邇	名聲傳得很遠，為人熟知	✗ 語意與語境不合（描述動作方式時不宜用表示名聲的成語）

	(B)	即使面對再大的風浪挑戰，這艘小船依然是「逐臭之夫」。	逐臭之夫	專指品行低劣的人，有貶義	✗ 嚴重用錯 (小船無人格，且成語為負面評價)
	(C)	在困難重重的情況下，他仍「披荊斬棘」，努力實現夢想。	披荊斬棘	比喻克服困難、奮力前行	✓ 正確用法，語意貼合語境
	(D)	她是一位「屹立不搖」的廚師，總是在市場裡挑選新鮮食材。	屹立不搖	比喻意志堅定、不受動搖	⚠ 用詞偏離語境，選市場買菜非重大挑戰，用此成語略顯誇張
跨領域或議題融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無				
題幹敘述	3. 下列文句，何者語詞使用最恰當？				
選項 單選題 (4 個)	(A)他從不懼怕困難，總是「名聞遐邇」地完成每一項困難任務。 (B)即使面對再大的風浪挑戰，這艘小船依然是「逐臭之夫」。 (C)在困難重重的情況下，他仍「披荊斬棘」，努力實現夢想。 (D)她是一位「屹立不搖」的廚師，總是在市場裡挑選新鮮食材。				
答案	☐ A ☐ B ☒ C ☐ D				
命題自我檢核	☒ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ☒ 資料來源標示清楚 ☒ 試題概念與分析說明清楚				
「AI」融入素養命題設計	1. 選擇免費版的 AI 工具- ChatGPT 2. 要讓「AI」符合明確的命題目標就要給足夠的訊息與清楚的 prompt，所以我上傳了#02 國語領綱簡要版-高年級檔案，不要其他階段的領綱干擾 AI 的思考與回復。 3. 因為是成語語義理解與語境運用，題目來自課文，請 AI 協助進行試題分析。				

4. prompt 如下：

Q1	您好，請用下面四個語詞分別造成句子，並設計一道單選題，題幹是：下列文句，何者語詞使用最恰當？這四個語詞是名聞遐邇、屹立不搖、披荊斬棘、逐臭之夫
Q2	請您針對下面試題進行試題分析，題目是下列文句，何者語詞使用最恰當？(A)他從不懼怕困難，總是「名聞遐邇」地完成每一項困難任務。(B)即使面對再大的風浪挑戰，這艘小船依然是「逐臭之夫」。(C)在困難重重的情況下，他仍「披荊斬棘」，努力實現夢想。(D)她是一位「屹立不搖」的廚師，總是在市場裡挑選新鮮食材。

5. AI 給的教學延伸建議：

- ①成語分類學習法：將成語分為「情境型」（如努力、讚美、批評等）分類學習。
- ②語境改寫練習：提供正確成語，讓學生創作合適的語境句。
- ③成語診斷任務：給學生一段錯用成語的短文，請他們找出錯誤並修正，加深理解。

<https://chatgpt.com/c/67f0781e-b2bc-8002-9858-5c9add16d05a>



<https://chatgpt.com/c/67f2404b-fc54-8002-b97d-5c9651f5e8d4>



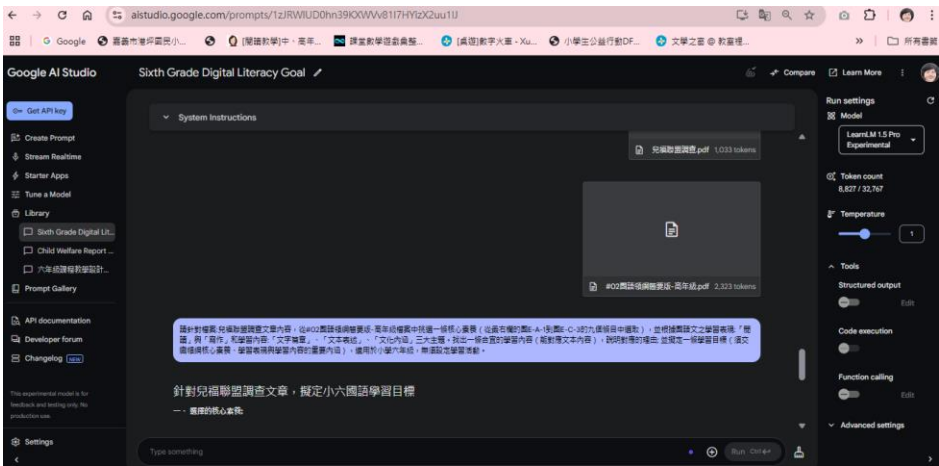
國語文領域			
編碼：			
題型	單選題型		
年級別	六年級		
評量範圍	☐南一版本，第十二冊，第一課到第九課 ☒其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處) <u>兒福聯盟調查：八成兒少黏螢幕，休閒「質」不足。「兒童節玩樂會」啟動！邀親子動起來守護兒少休閒權</u> https://www.children.org.tw/news/news_detail/3313 		
核心素養	國-E-B2：理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		
學習內容	文本表述：說明文本 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
學習表現	閱讀：5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		
命題主題	☐語文知識 ☒文意理解		
試題概念與分析	1. 目的：引導學生根據圖表資訊進行推論與批判思考，判讀不同生活型態對心理狀態的影響。 2. 資料：圖中第②項指出：「有運動的兒少生活滿意度為 7.49，情緒表現較佳」，「長時間遊戲者生活滿意度為 6.61，較低」。 3. 試題分析 <table border="1"> <tr> <td>(A)</td><td>錯誤，運動與生活滿意度呈正相關。</td></tr> </table>	(A)	錯誤，運動與生活滿意度呈正相關。
(A)	錯誤，運動與生活滿意度呈正相關。		

	(B)錯誤，長時間遊戲反而降低生活滿意度。 (C)正確，符合圖表推論，有運動和少遊戲者心理狀態較佳。 (D)錯誤，根據圖①，國中生使用網路比例高於國小生。																													
跨領域或議題融入	有，融入資訊議題-網路成癮 無																													
題幹敘述	①兒少休閒「質」不足，過度黏螢幕 <table><tr><th>使用網路</th><th>觀看影片</th><th>玩遊戲</th></tr><tr><td>國小</td><td>79.6%</td><td>79.6%</td></tr><tr><td>國中</td><td>83.3%</td><td>76.6%</td></tr></table> ②運動能提升生活滿意度，靜態娛樂反之 <table><tr><th>兒少組別</th><th>正向情緒</th><th>負向情緒</th><th>生活滿意度</th></tr><tr><td>有運動的</td><td>高</td><td>低</td><td>7.49</td></tr><tr><td>無運動的</td><td>較低</td><td>較高</td><td>-</td></tr><tr><td>長時間遊戲</td><td>-</td><td>-</td><td>6.61</td></tr><tr><td>非長時間遊戲</td><td>-</td><td>-</td><td>較高</td></tr></table> ③超齡手遊風靡，分級問題待關注 國小男生最愛玩 輔 12 級的《機器磚塊 Roblox》，其次為《蛋仔派對》與《傳說對決》。 12+ 輔12級 ④社群依賴加劇兒少心理壓力 38% 國中生需長時間使用社群媒體才滿足 - 約五成國中生及四成國小生即使無需使用，仍忍不住滑手機 - 每 5 位國中生就有 1 人因無法使用社群媒體而感到煩躁	使用網路	觀看影片	玩遊戲	國小	79.6%	79.6%	國中	83.3%	76.6%	兒少組別	正向情緒	負向情緒	生活滿意度	有運動的	高	低	7.49	無運動的	較低	較高	-	長時間遊戲	-	-	6.61	非長時間遊戲	-	-	較高
使用網路	觀看影片	玩遊戲																												
國小	79.6%	79.6%																												
國中	83.3%	76.6%																												
兒少組別	正向情緒	負向情緒	生活滿意度																											
有運動的	高	低	7.49																											
無運動的	較低	較高	-																											
長時間遊戲	-	-	6.61																											
非長時間遊戲	-	-	較高																											
	4. 上圖是根據兒福聯盟公布一份針對全臺五至九年級學生進行的《2025 年兒童休閒娛樂現況調查報告》製作的圖表。關於圖表所呈現的兒少休閒娛樂現況，哪一項推論最能解釋長時間使用網路與兒少心理狀態之間的關係？																													
選項 單選題（4 個）	(A) 有運動習慣的兒少通常生活滿意度較低，因為花太多時間在運動上。 (B) 長時間打電動可以減少負面情緒，因此應鼓勵兒少增加遊戲時間。 (C) 沒有運動習慣且長時間遊戲的兒少，可能會有較低的生活滿意度和較高的負向情緒。 (D) 國中生比國小生更少使用網路，因此壓力較小，心理狀態也較健康。																													
答案	☐A ☐B ☒C ☐D																													
命題自我檢核	命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) 資料來源標示清楚 試題概念與分析說明清楚																													

「AI」融入素養 命題設計	1. 選擇免費 AI 工具來測試，分別為 Claude、Google AI Studio 及 ChatGPT	
	2. 要讓「AI」符合明確的命題目標就要給足夠的訊息與清楚的 prompt，所以我上傳了《兒福聯盟調查》PDF 檔案及#02 國語領綱簡要版-高年級檔案，不要其他階段的領綱干擾 AI 的思考與回復。	
	3. 首先請 Claude 整理《兒福聯盟調查》內容為四大重點，我再根據四大重點做成圖檔。	
	4. 將圖檔上傳 AI，下指令 prompt，分別讓 Google AI Studio 及 ChatGPT 來設計題目及試題分析。	
	5. 這份「AI」試題適合的 prompt 如下	
	Q1	請針對檔案:兒福聯盟調查文章內容，從#02 國語領綱簡要版-高年級檔案中挑選一條核心素養（從最右欄的國 E-A-1 到國 E-C-3 的九個條目中選取），並根據國語文之學習表現:「閱讀」與「寫作」和學習內容:「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。找出一條合宜的學習內容（能對應文本內容），說明對應的理由；並擬定一條學習目標（須交織領綱核心素養、學習表現與學習內容的重要內涵），適用於小學六年級，無須設定學習活動。
	Q2	請針對學習目標：六年級學生能閱讀分析探討網路沉迷與霸凌現象的文章，理解網路資訊的特性及影響，並能寫作議論文或應用文，批判網路沉迷和霸凌現象，提出改善建議，展現審慎使用網路資訊的能力，促進網路社會的正向發展，並反思網路行為對自身及他人造成的影響。出一個選擇題(要能引導學生依文章線索來答題)；題組能扣連核心素養：國-E-B2 作為核心素養：「理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。」學習表現（閱讀）：5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。學習內容：文本表述： 議論文本（分析網路沉迷與霸凌的現象、原因和後果）、應用文本（學習撰寫網路規範、網路留言禮儀）文化內涵： 社群文化（探

討網路社會的倫理道德、人際互動）、精神文化（反思網路行為對個人價值觀和心理健康的影響）題目設計必須扣連「學習目標的動詞」，以促進六年級學生閱讀理解、連結生活經驗、運用情境中的線索來答題；並提供答案與試題分析。

<https://aistudio.google.com/prompts/1zJRW1UD0hn39KXWVv8117HYizX2uu1IJ>



<https://chatgpt.com/c/67f2404b-fc54-8002-b97d-5c9651f5e8d4>



國語文領域（科）編號 _____（編號由承辦單位填寫）

國語文領域

編碼：

題型

題組題型(一)

年級別	六年級
評量範圍	☒ 南一版本，第十二冊，第四課 談夢想 ☐ 其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處)_____
試題文本	談夢想 人生是不斷向前開展的路，或筆直，或蜿蜒，有的寬闊平穩，有的滿是荊棘。在這條路上，前行需要方向，「夢想」便是遠方的目標，鼓舞我們朝著嚮往的風景邁進。 逐夢的路上，每個人與夢想的「距離」都不同，能邁開的步伐也不同。有人投注畢生精力，追求一個遠大的目標，就像<u>齊柏林</u>立志透過空拍記錄<u>臺灣</u>。有懼高症的他搭上直升機，一次又一次飛上天，花了二十多年的時間，只為拍遍自己深愛的這塊土地——<u>臺灣</u>。有人選擇不斷突破自己，在不同階段設下不同的目標，就像超馬選手<u>陳彥博</u>不斷挑戰自我極限。<u>陳彥博</u>從小熱愛運動，原本是國內馬拉松選手，後來踏入超馬領域，從<u>臺灣</u>到世界，從極地到沙漠，成為首位完成世界七大洲、八大站極地超級馬拉松賽事的<u>亞洲</u>人。 有時，找到適合的學習楷模，也能幫助我們掌握要領，離夢想近一點。一度風靡<u>美國</u>職籃的<u>科懷·雷納德</u>（Kawhi Leonard），曾經透露：自己成名前，不但學習號稱籃球之神——<u>麥可·喬丹</u>（Michael Jordan）的動作技巧，更學習他「兩千次投籃練習」的勤奮精神，總在練球場上最早到、最晚走。無論最後是否達到與楷模一樣的高度，這般苦練都已讓他成為出色的球員。 遺憾的是，不見得人人都能抵達預設的夢想，此路不通時，選擇另一個岔口向前，或許會看見未曾預料的美景。<u>華特·迪士尼</u>（Walter Disney）從小熱愛繪畫，長大後進入廣告公司工作，想成為平面畫家，卻因對方嫌棄他沒創意而被辭退。之後，他進入新的公司，第一次接觸到動畫製作。沒想到，動畫成了<u>華特</u>改變人生的契機，大筆一揮，創作出名聞遐邇的「米老鼠」，奠定他屹立不搖的地位。實際上，在那之後的<u>華特</u>依然常遭遇失敗，但他總告訴人們：「每個人都會跌倒，重新站起來是繼續前行的方式。」 夢想不一定偉大，但它會在遠方激勵著我們。在逐夢路上，你或許為自己難以邁開步伐而沮喪，或許為比不上心中楷模而氣餒，甚至在一次次失敗中猶豫是否放棄。但請記得：擁夢在心、逐夢踏實，當個樂於拾起每片風景的旅人，在人生的道路上自在前行。

核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
學習內容	文本表述： Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
學習表現	閱讀：5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
命題主題	☐ 語文知識 ☒ 文意理解
試題概念與分析	● 「談夢想」的課文屬於議論文本，透過<u>齊柏林</u>、<u>陳彥博</u>、<u>科懷·雷納德</u>和<u>華特·迪士尼</u>的實例，論述追尋夢想的不同路徑與態度，最終引導讀者思考「擁夢在心、逐夢踏實」的人生觀。這符合 Bd-III-1 的學習內容，因為文章以這些真實人物的事實為論據，達到說服學生積極追尋夢想的目的。 ● 結合國-E-A1 的核心素養，此課文能幫助學生透過閱讀認識自我、培養積極的人生態度，為終身學習奠定基礎。而 5-III-7 的學習表現則要求學生能將文本內容與自身經驗連結，提出觀點並評述文本，這正是閱讀「談夢想」一文後，學生應能達到的表現。
跨領域或議題融入	☒ 有，融入 <u>生涯規劃</u> 議題 ☐ 無
第一題題幹敘述	1. <u>談夢想</u> 是一篇議論文，從文章中可以推論出作者的觀點是什麼？
選項 單選題（4 個）	(A) 每個人都必須立下偉大的夢想才能成功 (B) 人生道路上的挫折會阻礙我們達成夢想 (C) 失敗是最終的結果，無法成為前進的動力 (D) 逐夢路上可能會有岔口，選擇新方向也能看見美景
答案	☐ A ☐ B ☐ C ☒ D
學習內容	文本表述： Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
學習表現	閱讀：5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
命題主題	☐ 語文知識

	■文意理解
試題概念與分析	● 「談夢想」的課文屬於議論文本，透過<u>齊柏林</u>、<u>陳彥博</u>、<u>科懷·雷納德</u>和<u>華特·迪士尼</u>的實例，論述追尋夢想的不同路徑與態度，最終引導讀者思考「擁夢在心、逐夢踏實」的人生觀。這符合 Bd-III-1 的學習內容，因為文章以這些真實人物的事實為論據，達到說服學生積極追尋夢想的目的。 ● 結合國-E-A1 的核心素養，此課文能幫助學生透過閱讀認識自我、培養積極的人生態度，為終身學習奠定基礎。而 5-III-7 的學習表現則要求學生能將文本內容與自身經驗連結，提出觀點並評述文本，這正是閱讀「談夢想」一文後，學生應能達到的表現。
跨領域或議題融入	■有，融入<u>生涯規劃</u>議題 ☐無
第二題題幹敘述	2. 在<u>談夢想</u>這一課中，關於文中人物的逐夢過程，下列敘述何者正確？
選項 單選題（4 個）	(A) <u>陳彥博</u>原本是國際馬拉松選手，後來轉向極地馬拉松。 (B) <u>雷納德</u>透過不斷練習與模仿楷模，不斷提升籃球技術。 (C) <u>華特·迪士尼</u>的夢想從小就是創作米老鼠，並成功實現。 (D) <u>齊柏林</u>以動畫創作為志向，最後成為知名的紀錄片導演。
答案	☐A ☒B ☐C ☐D
學習內容	文本表述： Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
學習表現	閱讀：5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
命題主題	☐語文知識 ■文意理解
試題概念與分析	● 「談夢想」的課文屬於議論文本，透過<u>齊柏林</u>、<u>陳彥博</u>、<u>科懷·雷納德</u>和<u>華特·迪士尼</u>的實例，論述追尋夢想的不同路徑與態度，最終引導讀者思考「擁夢在心、逐夢踏實」的人生觀。這符合 Bd-III-1 的學習內容，因為文章以這些真實人物的事實為論據，達到說服學生積極追尋夢想的目的。 ● 結合國-E-A1 的核心素養，此課文能幫助學生透過閱讀認識自我、培養積極的人生態度，為終身學習奠定基礎。而 5-III-7 的學習表

	現則要求學生能將文本內容與自身經驗連結，提出觀點並評述文本，這正是閱讀「談夢想」一文後，學生應能達到的表現。	
跨領域或議題 融入	☒ 有，融入 <u>生涯規劃</u> 議題 ☐ 無	
「AI」融入素養 命題設計	1. 選擇免費 AI 工具來測試，使用 Claude 2. 準備文本#01 南一版六下第四課課文內容（談夢想），及#02 國語領綱簡要版-高年級檔案的 PDF 檔案 3.	
	提問	prompt
	Q1.	請針對#01 南一版六下第四課課文內容（談夢想），從#02 國語領綱簡要版-高年級檔案中挑選一條核心素養（從最右欄的國 E-A-1 到國 E-C-3 的九個條目中選取），並根據國語文之學習表現：「閱讀」與「寫作」和學習內容：「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。找出一條合宜的學習內容（能對應文本內容），說明對應的理由；並擬定一條學習目標（須交織領綱核心素養、學習表現與學習內容的重要內涵），適用於小學六年級，無須設定學習活動。
	Q2	請針對學習目標：學生能透過閱讀「談夢想」文本，理解文中人物透過哪些方法實現夢想，出一個題組題（二題選擇題和二題非選擇題，選擇題與非選擇題要能引導學生依文章線索來答題）；題組能扣連核心素養：國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。學習表現（閱讀）：5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。學習內容：文本表述：Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。題目設計必須扣連「學習目標的動詞」，以促進六年級學生閱讀理解、連結生活經驗、運用情境中的線索來答題；並提供答案與評分規準（評分等級與得分依據）。

	https://claude.ai/chat/689ebe12-af44-4592-a93a-3639fbeb60ae	
		

(本表格請依題數自行增列。同一個題組除「編碼」外，「試題文本」(含)之前的表格內容都會一樣，自「核心素養」之後的欄位，每題均需列出)

國語文領域	
編碼：	
題型	題組題型(二)

年級別	六年級
評量範圍	☐ _____ 版本，第____冊，第____課到第____課 ☒ 其他(符合著作權使用規範) 資料來源(引用出處) <u>105 年國中教育會考單選題第 12 題</u> 12. 「春天多細雨無聲，不走在雨中，不會有聽覺上的干擾。夏天的雨多如放聲豪啣，傾盆而下，痛快淋漓，來得快，收得也快，不像冬天雨聲無休無止的纏繞。冬雨是可憐哀怨又於事無補的嘮叨，瑣碎卻不能有任何現況改善，最是煩人。」根據這段文字，下列敘述何者最恰當？ (A)春雨又細又輕，夏雨既急且驟 (B)冬雨滂沱，聲量最響，最為惱人 (C)夏天雨聲淒切，令人不由得加快行走的步伐 (D)走在冬雨中，常會聽到人們哀怨瑣碎的嘮叨
試題文本	「春天多細雨無聲，不走在雨中，不會有聽覺上的干擾。夏天的雨多如放聲豪啣，傾盆而下，痛快淋漓，來得快，收得也快，不像冬天雨聲無休無止的纏繞。冬雨是可憐哀怨又於事無補的嘮叨，瑣碎卻不能有任何現況改善，最是煩人。」
核心素養	國 E-B-3：運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
學習內容	抒情文本 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習表現	寫作：6-III-6 練習各種寫作技巧。
命題主題	☐ 語文知識 ☒ 文意理解
試題概念與分析	本題組旨在評量學生對於文章中透過景物描寫間接抒情的手法理解能力，以及是否能夠分析作者如何透過不同季節雨聲的描述來表達情感。
跨領域或議題融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無
第 1 題題幹敘述	1. 根據這段文字，作者運用了什麼寫作技巧來描述不同季節的雨聲？
選項 單選題（4 個）	(A) 譬喻（比喻） (B) 擬人 (C) 誇飾 (D) 象徵
答案	☐ A ☒ B ☐ C ☐ D

命題自我檢核	☒ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ☒ 資料來源標示清楚 ☒ 試題概念與分析說明清楚
學習內容	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習表現	閱讀：5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
命題主題	☐ 語文知識 ☒ 文意理解
試題概念與分析	本題組旨在評量學生對於文章中透過景物描寫間接抒情的手法理解能力，以及是否能夠分析作者如何透過不同季節雨聲的描述來表達情感。
跨領域或議題融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無
第 2 題題幹敘述	2. 根據這段文字，作者對哪一季節的雨表達了 <u>最負面</u> 的情感？
選項 單選題（4 個）	(A) 春天 (B) 夏天 (C) 秋天 (D) 冬天
答案	☐ A ☐ B ☐ C ☒ D
命題自我檢核	☒ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ☒ 資料來源標示清楚 ☒ 試題概念與分析說明清楚
學習內容	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
學習表現	寫作：6-III-6 練習各種寫作技巧。
命題主題	☐ 語文知識 ☒ 文意理解
試題概念與分析	本題組旨在評量學生對於文章中透過景物描寫間接抒情的手法理解能力，以及是否能夠分析作者如何透過不同季節雨聲的描述來表達

	情感。同時，非選擇題部分要求學生運用所學的擬人手法，練習描寫景物間接抒情的寫作技巧，體現生活中的美感觀察與體驗。												
跨領域或議題融入	☐ 有，融入_____領域/議題 ☒ 無												
第 3 題題幹敘述	3. 這段文字透過對不同季節雨聲的描寫，間接表達了對各季節的情感。請你從自己的生活經驗出發，選擇一個季節中的天氣現象（如風、雲、雪、霧等），運用擬人的寫作技巧，寫一段文字（100 字以內）來描述這個天氣現象，並間接表達你對這個季節的情感。												
答案與評分規準	<table border="1"> <thead> <tr> <th>評分規準</th><th>答題內容參考</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>優良 (5 分)</td><td> ● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 運用擬人手法描述，賦予天氣現象人類的特質或行為 ● 藉由描寫間接表達對該季節的情感，不直接說明 ● 文字生動，表達流暢，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內 </td></tr> <tr> <td>良好 (4 分)</td><td> ● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 有運用擬人手法，但不夠豐富 ● 間接表達對該季節的情感，但較為簡單 ● 文字表達清楚，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內 </td></tr> <tr> <td>尚可 (3 分)</td><td> ● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 嘗試運用擬人手法，但不夠明顯 ● 對季節的情感表達不夠清晰 ● 文字表達基本通順 ● 字數控制在 100 字以內 </td></tr> <tr> <td>待加強 (2 分)</td><td> ● 描述天氣現象，但未明確連結季節 ● 擬人手法運用不足或不當 ● 難以辨識對季節的情感 ● 文字表達不夠通順 ● 字數明顯過多或過少 </td></tr> <tr> <td>部分不符 合要求</td><td> ● 未描述季節天氣現象 ● 未運用擬人手法 </td></tr> </tbody> </table>	評分規準	答題內容參考	優良 (5 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 運用擬人手法描述，賦予天氣現象人類的特質或行為 ● 藉由描寫間接表達對該季節的情感，不直接說明 ● 文字生動，表達流暢，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內	良好 (4 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 有運用擬人手法，但不夠豐富 ● 間接表達對該季節的情感，但較為簡單 ● 文字表達清楚，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內	尚可 (3 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 嘗試運用擬人手法，但不夠明顯 ● 對季節的情感表達不夠清晰 ● 文字表達基本通順 ● 字數控制在 100 字以內	待加強 (2 分)	● 描述天氣現象，但未明確連結季節 ● 擬人手法運用不足或不當 ● 難以辨識對季節的情感 ● 文字表達不夠通順 ● 字數明顯過多或過少	部分不符 合要求	● 未描述季節天氣現象 ● 未運用擬人手法
評分規準	答題內容參考												
優良 (5 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 運用擬人手法描述，賦予天氣現象人類的特質或行為 ● 藉由描寫間接表達對該季節的情感，不直接說明 ● 文字生動，表達流暢，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內												
良好 (4 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 有運用擬人手法，但不夠豐富 ● 間接表達對該季節的情感，但較為簡單 ● 文字表達清楚，語句通順 ● 字數控制在 100 字以內												
尚可 (3 分)	● 清楚選擇一個季節的天氣現象 ● 嘗試運用擬人手法，但不夠明顯 ● 對季節的情感表達不夠清晰 ● 文字表達基本通順 ● 字數控制在 100 字以內												
待加強 (2 分)	● 描述天氣現象，但未明確連結季節 ● 擬人手法運用不足或不當 ● 難以辨識對季節的情感 ● 文字表達不夠通順 ● 字數明顯過多或過少												
部分不符 合要求	● 未描述季節天氣現象 ● 未運用擬人手法												

	(1 分)	● 直接而非間接表達情感 ● 文字表達混亂	
	完全不符合要求 (0 分)	● 空白 ● 內容與題意不符	
命題自我檢核	■ 命題範疇標示清楚(本試題之核心素養、學習內容、學習表現已填寫) ■ 資料來源標示清楚 ■ 試題概念與分析說明清楚		
「AI」融入素養命題設計	1. 選擇免費版的 AI 工具-包含 ChatGPT、Claude 2. 要讓「AI」符合明確的命題目標就要給足夠的訊息與清楚的 prompt，所以我上傳了#02 國語領綱簡要版-高年級檔案，不要其他階段的領綱干擾 AI 的思考與回復。 3. 這份「AI」試題適合的 prompt 如下		
	Q1 的 prompt	請針對下面文章:「春天多細雨無聲，不走在雨中，不會有聽覺上的干擾。夏天的雨多如放聲豪啣，傾盆而下，痛快淋漓，來得快，收得也快，不像冬天雨聲無休無止的纏繞。冬雨是可憐哀怨又於事無補的嘮叨，瑣碎卻不能有任何現況改善，最是煩人。」從#02 國語領綱簡要版-高年級檔案中挑選一條核心素養（從最右欄的國 E-A-1 到國 E-C-3 的九個條目中選取），並根據國語文之學習表現:「閱讀」與「寫作」和學習內容:「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。找出一條合宜的學習內容（能對應文本內容），說明對應的理由；並擬定一條學習目標（須交織領綱核心素養、學習表現與學習內容的重要內涵），適用於小學六年級，無須設定學習活動。	

		
Q2 的 prompt	請針對下面文章：「春天多細雨無聲，不走在雨中，不會有聽覺上的干擾。夏天的雨多如放聲豪啣，傾盆而下，痛快淋漓，來得快，收得也快，不像冬天雨聲無休無止的纏繞。冬雨是可憐哀怨又於事無補的嘮叨，瑣碎卻不能有任何現況改善，最是煩人。」從#02 國語領綱簡要版-高年級檔案中挑選一條核心素養（從最右欄的國 E-A-1 到國 E-C-3 的九個條目中選取），並根據國語文之學習表現：「閱讀」與「寫作」和學習內容：「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。找出一條合宜的學習內容（能對應文本內容），說明對應的理由；並擬定一條學習目標（須交織領綱核心素養、學習表現與學習內容的重要內涵），適用於小學六年級，無須設定學習活動。	
Q3 的 prompt	請針對學習目標：能分析文章中描寫不同季節雨聲的表現手法及情感表達，連結個人經驗提出觀點，並學習運用描寫景物來間接抒情的寫作技巧，體現生活中的美感觀察與體驗。出一個題組題（三題選擇題和一題非選擇題，選擇題與非選擇題要能引導學生依文章線索來答題）；題組能扣連核心素養：國 E-B-3：運用	

		多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。學習表現閱讀：5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。寫作：6-III-6 練習各種寫作技巧。學習內容：文本表述：Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。題目設計必須扣連「學習目標的動詞」，以促進六年級學生閱讀理解、連結生活經驗、運用情境中的線索來答題；並提供答案與評分規準（評分等級與得分依據）。 
--	--	--

(本表格請依題數自行增列。同一個題組除「編碼」外，「試題文本」(含)之前的表格內容都會一樣，自「核心素養」之後的欄位，每題均需列出)