

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(大綠班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述 (150 字為原則)

大綠班的囡仔做伙坐公車來去嘉義美術館，美術館的外面看起來是半圓形，猶有真濟窗仔門，美術館內底猶有柴頭的建築物，囡仔上恰意去美術館內底看畫展，陳澄波的「展望諸羅城」畫的是嘉義的特色，囡仔看著古早時的嘉義風景，郭東榮的「世界在變」畫的是世界一直佇變化，畫內底有真濟色水猶有真濟形狀，美術館美麗的圖畫攞是大人囡仔上恰意的。

省思與回饋 (150 字為原則)

嘉義市立美術館位於嘉義火車站附近，前身是菸酒公賣局嘉義分局，至今已有八十幾年的歷史，建築上使用了大量的木頭、玻璃及挑高設計，完美呈現嘉義木都的精神，幼兒對於美術館有許多大大小小的窗戶印象很深刻，經由導覽人員解說了解窗戶是利於館內透光良好，美術館中展示著非常多美麗的作品與畫作，希望藉由藝術探遊的過程中，培養幼兒對美的鑑賞力。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：囡仔坐公車去嘉義美術館
拍攝日期：113 年 02 月 29 日



照片說明：囡仔參觀嘉義美術館美麗的圖畫
拍攝日期：113 年 02 月 29 日



照片說明：閩南語囡仔歌-嘉義美術館，囡仔加上動作做伙唸自編囡仔歌
拍攝日期：113 年 03 月 05 日



照片說明：囡仔用圖畫繪製嘉義市立美術館
拍攝日期：113 年 03 月 06 日

填表人姓名

服務單位/職稱

電話(含分機)

E-mail

周曉琳

嘉義市立吳鳳幼兒園/教師

(05)2222835 轉 204

vicky75510@gmail.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(大粉班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

這學期大粉班的囡仔，繼續追隨畫家陳澄波的跬步，想欲將桃城上嬌的所在，用家己的畫作記錄落來，首先阮對上蓋倚近學校的中央噴水池開始，欲用阮家己的方式詮釋中央噴水池，阮挂好看著桃城詩這本冊，內底有誠濟無仝的形容中央噴水池的方式，囡仔開始感覺寫詩真心適，所以阮逐个人攞改編一首中央噴水池的詩句，閣加上家己畫的中央噴水池畫作，變成一本中央噴水池的故事。

省思與回饋（150 字為原則）

一開始囡仔對編創詩句的挑戰，因為較無這方面的經驗，所以感覺有淡薄困難，毋過佇阮看著幾本冊內底的詩句了後，囡仔著開始感覺其實無足困難，愈唸愈趣味，後來逐家攞會當家己改編幾句詩句矣。後來，阮閣用兩種無仝的方式來畫圖，囡仔佇遮的過程中，學著誠濟較早無試過的方式，規張圖攞用水彩上色嘛真特殊，逐家攞若親像閣再重新認捌阮的中央噴水池矣。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：阮看著桃城詩這本冊，揣出內底形容的所在。
拍攝日期：113 年 2 月 23 日

照片說明：阮分享家己改編的中央噴水池詩句。
拍攝日期：113 年 2 月 27 日



照片說明：畫第二張噴水池的時陣，阮直接去噴水池寫生。
拍攝日期：113 年 03 月 01 日

照片說明：共阮的畫作恰詩句攞貼去 lih，變成一本冊。
拍攝日期：113 年 03 月 08 日

填表人姓名

服務單位/職稱

電話(含分機)

E-mail

吳尹甄

嘉義市立吳鳳幼兒園/教師

05-2222835 轉 205

yinjen74@gmail.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園（大紅班）

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

擺大紅班的小朋友出發去嘉義公園，阮閣有申請專業導覽老師替阮紹介，因為嘉義公園太大矣，有足濟特別的所在。導覽老師先佱阮講公園的歷史，恁阮去看陳澄波先生的畫作，佱阮講遮是台灣第一個兒童遊樂場，所以有足濟跔流籠閣有游泳池，公園內底猶有種花、草仔、樹仔、湖泊，古早閣有鳥仔籠，是一個有豐富自然生態的公園，值得逐家做伙來欣賞。

省思與回饋（150 字為原則）

足感謝導覽老師佱阮介紹公園，遮的物件若無專業人士介紹，阮不可能會知影，小朋友也聽甲誠癡迷、也認真觀察公園的物件；以往阮出去公園攞是去耍跔流籠，毋過這擺卻學足濟知識，可惜時間傷短，所以阮計畫申請第二擺的導覽，準備欲去射日塔、孔子廟、史蹟資料館遮的所在，期待小朋友佇嘉義公園會當學到無全款的知識，閣轉去佱厝內的人分享。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：欲出發嘉義公園進前，先觀察伊的地圖
拍攝日期：113 年 02 月 27 日



照片說明：佱導覽老師見面，今仔日欲介紹嘉義公園
拍攝日期：113 年 03 月 01 日



照片說明：老師佱阮介紹陳澄波先生的畫作
拍攝日期：113 年 03 月 01 日



照片說明：古早遮是游泳池，落尾變成放火車頭的所在
拍攝日期：113 年 03 月 01 日

填表人姓名

服務單位/職稱

電話(含分機)

E-mail

李易蓁

嘉義市立吳鳳幼兒園/教師

(05)2222835 轉 206

yejhen87@gmail.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(中綠班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

阮先做伙佇幼兒園內，運用鉛筆共看到感覺是交趾陶的物件畫落來，閣來予囡仔分享家己的圖，猶有予分享的人回饋，繼落來做伙到邊仔的仁武宮，做伙共廟內底感覺是交趾陶的物件畫落來，聽候轉去幼兒園的時陣，阮做伙分享家己畫的圖，閣有佇做伙討論交趾陶是啥物物件了後，囡仔發現交趾陶看起來嬌噹噹、有真濟色水，猶有摸起來硬硬的。

省思與回饋（150 字為原則）

透過作品觀摩，囡仔會使學習全沿記錄的方式，親像是記錄的物件會使更加詳細、食色的時陣愛用真濟無全款的色水，按呢規个畫面會更加嬌；佇交趾陶的研究部分，是先予囡仔運用五感來體驗推論，透過莫直接共囡仔講陀一寡是交趾陶的方式，予囡仔會使實際操作俗研究，而且會當佇繼落來的課程內底，透過真濟擺的探訪、記錄、討論俗統整慢慢仔揣出答案。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：阮做伙佇幼兒園寫生
拍攝日期：112 年 02 月 26 日



照片說明：我畫的是日頭花埕的壁堵
拍攝日期：113 年 02 月 27 日



照片說明：阮做伙到仁武宮寫生
拍攝日期：113 年 03 月 01 日



照片說明：我畫的是仁武宮的神像
拍攝日期：113 年 03 月 04 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
高婉馨	嘉義市立吳鳳幼兒園/教師	05-2222835 轉 201	gauwendy26@yahoo.com.tw

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(中粉班)

活動時間：113 年 3 月 1 日至 113 年 3 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

主題課程從陳澄波坐著的雕像，來到嘉義另外一位出名人許世賢，她的雕像是倚著，透過古冊焦小朋友熟似這位台灣第一個女博士、順天堂行醫救苦難，袂求回報，做校長嘛有做議員，是一位了不起的人物。繼落來，焦小朋友去中正公園揣許世賢的雕像寫生，小朋友的觀察力越來越斟酌，嘛會當觀察到四箍圍仔的物件，使家己寫生的畫面較精彩。

省思與回饋（150 字為原則）

小朋友聽過許世賢的故事，學過許世賢的雕像站立姿勢，畫過許世賢的雕像，繼落來師生編創成閩南語唸謠：【臆看覓】台灣第一個女博士，順天堂行醫救苦難，做校長嘛有做議員，臆看覓，伊是啥物人，伊就是～嘉義媽祖婆-許世賢。上課討論台語唸謠時，全班干焦三、四位小朋友聽有老師唸的內容，老師鼓勵小朋友袂曉講無要緊，因為這擺的閩南語唸謠，較沒遮爾生活化，定定聽、定定講台語，閩南語就會進步。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：模仿許世賢雕像站立姿勢
拍攝日期：113 年 02 月 27 日



照片說明：編創成閩南語唸謠：臆看覓
拍攝日期：113 年 3 月 08 日



照片說明：中正公園寫生
拍攝日期：113 年 03 月 18 日



照片說明：寫生圖畫擦色完成
拍攝日期：113 年 03 月 19 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
阮純蓉	嘉義市立吳鳳幼兒園/教師	05-2222835 轉 202	haurpin7@gmail.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(中紅班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

阮為著這學期目標-予囡仔做出畫本，先請囡仔構思好家己想欲的畫本角色，也設定好角色名字、性格，閣共伊畫出來。過程中，收集畫本中所需要的景色（嘉義的所在），收集的方式主要是「寫生」，就按呢佇收集前阮嘛先練習寫生的技巧，先對較簡單的「靜物寫生」起頭，閣試看覓針對學校內的邊仔角進行風景寫生，寫生了後阮針對拄著的問題提出討論恰改良的建議，果然逐家寫生愈會使對點，攞好了後阮前往嘉義市景點進行寫生取景。

省思與回饋（150 字為原則）

囡仔拄開始佇咧構思角色人物的時陣，定定會講公主、熊、人等等重複性真高的角色，自按呢老師請個每一個人攞愛想出無共款的人物，按呢阮著擁有較濟的角色。初步定落來角色了後閣再請囡仔共角色的性格構思的較完整，這款的方式予角色較有童趣。而寫生的部分透過一改改的練習囡仔較會當掌握畫圖的要點，自按呢阮走出學校，對囡仔有興趣的嘉義景點出發，並且透過寫生的方式收集畫本內的景生素材。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：囡仔畫出家己的角色
拍攝日期：113 年 02 月 26 日



照片說明：囡仔進行靜物寫生練習
拍攝日期：113 年 02 月 29 日



照片說明：囡仔挑選學校內合意的景色寫生
拍攝日期：113 年 03 月 07 日



照片說明：囡仔佇咧文化公園內進行寫生~管樂小雞
拍攝日期：113 年 03 月 19 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
施亭羽	嘉義市立吳鳳幼兒園/教師	05-2222835 轉 203	c790215@yahoo.com.tw

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(小粉班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

開學後逐家做伙關心喵喵菜園的植物，發現木瓜樹因為生甲誠樣遂斷一半矣，所以請志工阿公門相共處理，共未熟的青木瓜摘落來予囡仔觀察。了後，逐家參詳欲佇菜園種湯匙仔菜，老師準備湯匙仔菜的根，教囡仔按怎共伊種佇塗裡，囡仔攞門相共種一蕊，練習提沙挑挖塗、撥土，種好了後逐工幫伊沃水，了後逐工觀察湯匙仔菜的變化，幫伊沃水，期待菜緊大樣。

省思與回饋（150 字為原則）

藉由木瓜樹斷掉的過程中，囡仔觀察木瓜樹新鮮的葉仔恰倚黃的葉仔佇位無全？同時也會當了解未熟的木瓜恰過熟的木瓜顏色的有佇位無全？了後種湯匙仔菜，予囡仔練習家己用沙挑種湯匙仔菜，每一位囡仔攞會當體驗種作的感受，逐工會記持幫湯匙仔菜沃水恰觀察伊的變化，囡仔看到湯匙仔菜的葉仔抽懸矣，攞非常的歡喜，過程中會當培養囡仔愛護、照顧植物的心。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：木瓜樹太懸斷矣，需要揣竹子幫伊支撐。
拍攝日期：112 年 02 月 21 日



照片說明：婷婷聞看覓青木瓜的氣味。
拍攝日期：113 年 02 月 21 日



照片說明：逐家做伙佇菜園種湯匙仔菜。
拍攝日期：113 年 03 月 06 日



照片說明：逐工攞愛共湯匙仔菜沃水。
拍攝日期：113 年 03 月 06 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
蕭卉君	嘉義市立吳鳳幼兒園/教保員	05-2222835 轉 302	ocean52077@gmail.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(小紅班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

嘉義市七彩噴水池是咱俗稱的“桃仔尾”，對吳鳳幼兒園出發，桃仔尾附近有誠濟好料俗百年老店，有噴水雞肉飯、七彩冰果室，更有百年老店新台灣餅舖。著因仔參觀新台灣餅舖更加會使看著行過的景點，噴水雞肉飯就按呢有噴水的開頭，是因為鄰近有七彩噴水池，這間店就是販賣嘉義市名產之一的火雞肉飯，新台灣餅舖則是販賣大餅俗西點類相關之產品；參觀了後，討論運用圖卡對應遊戲放佇語文區予因仔操作使用，加深對景點的認捌。

省思與回饋（150 字為原則）

經過幾擺的參觀後，因仔對噴水雞肉飯印象真深。有食著香香的鹽滷，有酸甘甜的醃菜頭，搭配著好食的火雞肉。有家長反應，因仔轉去厝會歡喜分享參觀的過程俗心情予厝內的序大知影咱去了佢位。語文區放置圖卡會當增加因仔對桃仔尾附近的好料有著深刻的印象。有幾擺因仔一直想欲操作這組圖卡，自按呢會當得知影因仔對遮的興趣。老師也有討論，這擺對應的遊戲，等到園慶的時陣，融入關卡予因仔操作使用。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：嘉義有好食的雞肉飯
拍攝日期：113 年 02 月 29 日



照片說明：這間店賣火雞肉飯
拍攝日期：113 年 03 月 01 日



照片說明：新台灣餅舖有好食的西點類
拍攝日期：113 年 03 月 07 日



照片說明：新台灣餅舖也有好食的大餅
拍攝日期：113 年 03 月 12 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
黃文誼	嘉義市立吳鳳幼兒園/教保員	05-2222835 轉 301	a0986556781@icloud.com

112 學年度幼兒園閩南語沉浸式教學計畫活動歷程紀錄表

幼兒園：嘉義市立吳鳳幼兒園(貝貝班)

活動時間：113 年 02 月 16 日至 113 年 03 月 30 日

活動內容概述（150 字為原則）

配合元宵節日，安排食元宵、賞鼓仔燈、臆燈謎的元宵活動，老師準備米篩、紅豆餡、秣米粉予囡仔搖元宵，過程當中誠好耍，囡仔人歸身軀攏是秣米粉，囡仔人提來抹臉，抹身軀，老師看著感覺真趣味，囡仔人要甲笑咳咳；另外，老師教囡仔做魚仔鼓仔燈，提色紙黏仔雞卵糕盤，囡仔歡喜拿鼓仔燈仔教室躉街耍，也仔體能課安排滾元宵的遊戲，予伊感受元宵節的趣味活動。

省思與回饋（150 字為原則）

老師紹介元宵節予囡仔耍搖元宵的過程中，米篩較重，囡仔手力無夠無法度共搖大顆元宵，需要老師鬥相共大力搖元宵，元宵才會愈滾愈大顆；老師發現糯米粉掖仔塗跔，教室毋好清，搖元宵應當愛仔教室外口進行，教室內底才袂用甲烏趑趑，囡仔上愛提鼓仔燈躉街路，魚仔鼓仔燈沒裝電池，所以較無暗時的氣氛。另外，仔體能課的時陣，用相關的道具來延續滾俗搖元宵的體驗，囡仔真認真參與，仔這個過程感受元宵節日的氣氛。

活動照片(含閩南語學習情境/媒材/教具教材)



照片說明：準備米篩予囡仔搖元宵
拍攝日期：113 年 02 月 23 日



照片說明：囡仔家己做鼓仔燈，躉街
拍攝日期：113 年 02 月 23 日



照片說明：囡仔介紹搓元宵的作品
拍攝日期：113 年 03 月 05 日



照片說明：用大粒球來體驗滾元宵的感覺
拍攝日期：113 年 03 月 12 日

填表人姓名	服務單位/職稱	電話(含分機)	E-mail
王柔云	嘉義市立吳鳳幼兒園/教保員	05-2222835 轉 105	vicky6833@yahoo.com.tw