**附件二**

嘉義市博愛國小辦理109學年度教師專業學習社群

**「**“藝”想天開--藝術融合寫作行動團隊**」**

第一次社群工作坊會議記錄

一、會議日期： 年 月 日（星期 ） : - :

二、內容主題：

三、會議地點：

四、會議主持：

五、會議記錄：

六、出席人員：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 教師姓名 | 簽到 | 備註 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |

七、會議記錄：

* 2019.09.25(三)第一次教專學習社群會議
* 主持人：林哲瑋
* 會議記錄：

1、向新進成員說明本社群成立的目的與想法：藝術活動結合寫作。

2、討論本學期新創作活動：螞蟻上”術”

①下學期的學期末，低年級的老師們(淑雲、美枝、怡欣)已經有先行進行教學，目前進度為完成紙塑螞蟻塑形，也完成了螞蟻小書的引導寫作。低年級老師總是行動派，一討論完便馬上行動，淑雲老師更是和先生一起率先完成一隻紅螞蟻，並在臉書上分享教學。佩均老師一加入社群，也開始試做螞蟻模型，效果也很棒，並在今天開會時帶來給大家參考。

②低年級製作初步討論：一年級三位新加入老師(慧詠、沐嫻、佩均)討論作法，並提議用白長襪(慧詠)或黑長襪來製作，捏好紙團之後便可塞入襪子裡，再綑上塞有鋁線的捲紙藤當作螞蟻腳；二年級老師(淑雲、美枝、怡欣)則沿用上次學生作品，讓一年級繼續接力完成。(一年級學生剛入學，動作較不熟練，可嘗試較簡單的步驟或寫作)原則上不要求一定要統一作法，不過還是希望至少可以統一班級風格，到時候展覽會比較有整體性。

③淑雲老師分享低年級寫作的引導模式與經驗分享：低年級喜歡畫圖；可以使用填空寫作來引導孩子；小書先分頁，留封面最後畫；萬一寫不出來的孩子，可以先聽其他孩子報告分享之後再模仿寫作；把一個寫作活動拆許多步驟做，提供很多東西給孩子，孩子才能寫，例如：螞蟻的生活、外型、食物……，一項一項寫，孩子也比較容易跟上。參考淑雲老師班級學生的精彩寫作小書：螞蟻上”術”。

3、三四年級夏卡爾活動：此活動為綜合藝文結合寫作，由三年級學年主任學仁老師發起，哲瑋老師協助規劃，目前已經在上週三四年級的學年會議時分享過前年的作法，老師們都願意配合，哲瑋老師也已經做好夏卡爾的生平介紹簡報與拼畫步驟簡報，會再找一天跟兩個學年群老師們說明。社群老師建議學仁老師推藝術活動結合寫作要看各班老師意願，以免老師們有壓力或反效果。但學仁會有學習單供各位老師斟酌使用。

4、討論時間：針對低年級與中年級的兩個大活動進行細節討論。

八、活動照片

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 說明：介紹人員與說明社群成立目的。 | 說明：展示佩均老師的示範螞蟻立體作品。 |
|  |  |
| 說明：一年級老師討論螞蟻的製作方式。 | 說明：學仁老師說明夏卡爾活動的細節。 |
|  |  |
| 說明：低、中年級分組討論時間。 | 說明：淑雲老師分享低年級引導寫作經驗。 |