**一、**六**年級彈性學習課程計畫(六上)**

《彈性課程名稱—媒體製作》

設計者：梁益榮

(一)彈性學習課程四類別:

1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

2.■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

4.□其他類課程:□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流 □自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

(二)每週學習節數1節，本學期共21節。

(三)核心素養具體內涵：

科**-E-B2** 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。

科**-E-B3** 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。

(四)核心素養呼應說明

1.具有使用基本科技與資訊工具的能力，並理解相關基礎概念。

2.懂得利用科技在藝術創作上的應用。

(五)配合融入之領域或議題:

1.領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學

□藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技

2.議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育

□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育

□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育□家庭教育

□原住民教育□戶外教育 □國際教育 □生涯規劃教育

(六)課程架構： (學習重點以學習內容與學習表現之雙向表呈現)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習表現  學習內容 | 資t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。  資a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。  資a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 | 資a-III-2能建立健康的數位使用習慣與態度。  資a-III-3能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 影像處理概論 |  |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 認識PhotoCap 6.0 |  |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 認識電腦繪圖 |  |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 製作精美的封面 |  |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 美化圖片的方法 |  |  |
| 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 | 製作寫真書 |  |  |
| 資H-III-1的數位使用習慣。  資H-III-2資訊科技之使用原則。  資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。 |  | 我會安全正確的使用資訊科技 |  |

(七)課程內涵：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程(週別) | 教學主題與教學活動大綱 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
| **1** | 1. 神奇的影像處理 2. 數位影像的基本常識 3. 常見的數位影像來源 | **1** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能瞭解什麼是影像處理。 2. 能具備數位影像的基本常識。 |  |
| **2~5** | 1. 拍照的基本技巧 2. 認識自由軟體 3. 下載與安裝PhotoCap 4. 認識PhotoCap介面 5. 省時省力的批次處理 6. 美化影像與製作大頭照 7. 熱鬧的縮圖頁 | **4** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能產出1-3張有趣的作品。 |  |
| **6~7** | 1. 電腦繪圖的重要觀念 2. 有趣的照片拼貼 3. 個人數位印章 | **2** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能做出不同風格的照片拼貼。 2. 能做出自己的數位印章。 |  |
| **8~11** | 1. 封面設計的重要原則 2. 套用模版與美化版面 3. 編修主標題(刊物名稱) 4. 製作副標題(圖文標誌) 5. 內容提要與對齊/分佈 6. 加入QR Code | **4** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能瞭解封面設計的重要原則。 2. 能製作出精美的封面。 |  |
| **12~14** | 1. 超好用的外框模版 2. 套用【圖面外框】 3. 套用【遮罩外框】 4. 套用【多圖外框】 5. 蒙太奇效果介紹 6. 製作蒙太奇藝術影像 | **3** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能運用不同風格的外框完成作品。 2. 能學會圖層觀念。 3. 能靈活運用圖層。 |  |
| **15~19** | 1. 製作班級寫真書 2. 套用寫真書模版 3. 載入照片與變更順序 4. 自訂版面底圖與封面照片 5. 編輯內頁-替換照片 6. 加入標題與圖說文字 7. 輸出寫真書 | **5** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能載入多張照片並調整順序。 2. 能學會如何調整內頁。 3. 能做出具備自己風格的班級寫真書。 |  |
| **20~21** | 1. 配合教育部資安防護學園年度推廣活動，學生能瞭解資訊倫理相關議題。 2. 參加國際運算思維挑戰賽 | **2** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能瞭解資訊倫理的重要性。 2. 能尊重他人，遵守網路上應有的禮儀。 3. 參加國際運算思維挑戰賽，培養運算思維能力。 |  |

**一、**六**年級彈性學習課程計畫(六下)**

《彈性課程名稱—媒體製作》

設計者：梁益榮

(一)彈性學習課程四類別:

1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

2.■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

4.□其他類課程:□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流 □自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

(二)每週學習節數1節，本學期共20節。

(三)核心素養具體內涵：

科**-E-B2** 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。

科**-E-B3** 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。

(四)核心素養呼應說明

1.具有使用基本科技與資訊工具的能力，並理解相關基礎概念。

2.懂得利用科技在藝術創作上的應用。

(五)配合融入之領域或議題:

1.領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學

□藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技

2.議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育

□生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育

□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育□家庭教育

□原住民教育□戶外教育 □國際教育 □生涯規劃教育

(六)課程架構： (學習重點以學習內容與學習表現之雙向表呈現)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 學習表現  學習內容 | 資p-III-3能認識基本的數位資源整理方法。  資c-III-1能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。  資m-III-2能利用資訊科技創作解決問題。  資p-III-4能利用資訊科技分享學習資源與心得。  資p-III-1能認識與使用資訊科技以表達想法。 | 資t-III-3能應用運算思維描述問題解決的方法。  資a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 | 資a-III-2能建立健康的數位使用習慣與態度。  資a-III-3能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 |
| 資D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構  資D-III-3 系統化數位資料管理方法 | 我是小導演(一) |  |  |
| 資T-III-1繪圖軟體的使用 | 我是小導演(二) |  |  |
| 資T-III-7影音編輯軟體的操作與應用  資T-III-9雲端服務或工具的使用 | 我是小導演(三) |  |  |
| 資A-III-1程序性的問題解決方法簡介。  資A-III-2簡單的問題解決表示方法。 |  | 我是運算思維高手 |  |
| 資H-III-1的數位使用習慣。  資H-III-2資訊科技之使用原則。  資H-III-3資訊安全基本概念及相關議題。 |  |  | 我會安全正確的使用資訊科技 |

(七)課程內涵：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程(週別) | 教學主題與教學活動大綱 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
| **1~4** | **我是小導演(一)**   1. 每位同學挑選25張校外教學照片，做為專題影片製作素材。 2. 校外教學活動資料中若有影片亦可挑選為製作素材。 3. 運用PhotoCap的照片編修功能，對校外教學照片進行照片拼貼、套用各種特效。 | **4** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能認真挑選自己需要的素材。 2. 能運用PhotoCap產出1-3張有趣的作品。 |  |
| **5~9** | **我是小導演(二)**   1. 認識免費的Movie Maker影片製作軟體。 2. 將影片素材加入Movie Maker，調整前後順序，套用自動主題、加入片頭與片尾標題。 3. 於各張照片或影片素材上，加入字幕。 4. 預覽影片，確定所有素材均能正確播放。 5. 將專案檔儲存在教師指定的位置。 | **5** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能操作Movie Maker。 2. 能編輯專案，加入自己的素材。 3. 能套用各種影片效果。 4. 能對每張圖片加入字幕，使影片更生動有趣。 5. 能儲存自己的專案檔。 |  |
| **10~14** | **我是小導演(三)**   1. 學習如何從網路上抓取免費授權的MP4背景音樂。 2. 學習如何使用免費的免安裝轉換軟體，將MP4背景音樂轉為MP3音樂。 3. 挑選合適的MP3音樂加至影片中。 4. 完成影片後，將所有編輯完成的影片素材，輸出為高畫質MP4格式影片。 5. 教師提出優秀作品於課堂上播放觀摩。 | **5** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能知道如何下載免費音樂。 2. 能將自己喜歡的音樂加入影片中，成為背景音樂。 3. 能對背景音樂進行適當的設定。 4. 能輸出影片為高畫質MP4檔案。 |  |
| **15** | **我是運算思維高手**   1. 認識code.org、blockly game 2. 能循序漸進歸納關卡中的問題，找出關卡問題中重複的模式，堆積可命令電腦執行相對應步驟的程式積木以解決問題。 | **1** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能歸納各個關卡所提出的問題。 2. 能設計相對應的程式，以解決問題。 |  |
| **16** | **我會安全正確的使用資訊科技**   1. 讓學生具備認識媒體，解讀媒體信息的判斷能力。 2. 教導網路使用的規範與準則，避免網路謠言散播、攻擊詆毀與網路霸凌情節發生。 3. 網路詐騙型態介紹與養成網路交友正確觀念。 | **1** | 1.學生桌機  2.廣播系統  3.電腦書籍 | 1. 能正確辨識並且不輕信網路謠言。 2. 能正確辨識網路詐騙的特性，避免被騙。 3. 能獨立思考，避免在網路上攻擊詆毀與霸凌他人。 4. 能養成網路交友的正確觀念，避免受到傷害。 |  |