**一、三年級彈性學習課程計畫**

《戶外教育》

 設計者：三年級導師

 (一)彈性學習課程四類別:

1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

 3.□特殊需求領域課程

 4.▓其他類課程:□本土語文/新住民語文□服務學習▓戶外教育□班際或校際交流 □自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

 (二)每週學習節數( 1 )節，本學期共( 20 )節。

 (三)核心素養具體內涵：

 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。

 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。

綜-E-B3覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。

 (四)核心素養呼應說明

 希望利用校園角落、社區踏查以及校外教學之體驗學習，透過走讀、操作、觀察、探索、互動、反思等歷程，結合五感體驗的融合學習，讓學習更貼近學生的生活，也讓跨領域的各種戶外學習活動，在互助與分享中完成。

 (五)配合融入之領域或議題:

 1.領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ▓自然科學

 □藝術 ▓綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

 2.議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育

 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育

 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育□家庭教育

 □原住民教育▓戶外教育 □國際教育 □生涯規劃教育

 (六)課程架構： (學習重點以學習內容與學習表現之雙向表呈現)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習表現學習內容 | 綜2d-II-2分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 | ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 | pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 |
| INd-Ⅱ-4空氣流動產生風。 | 風的詩篇(追風箏的孩子) | 風的詩篇(不一樣的風車) | 風的詩篇(風的玩具) |  |
| INe-Ⅱ-5生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 |  | 風的詩篇(聽風的聲音) | 風的詩篇(聽風的聲音) |  |
| INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 |  | 風的詩篇(不一樣的風車) |  | 接觸自然的窗口 |
| Bd-II-3生活問題的創意解決。 |  |  | 遇見一棵樹(方向感) |  |
| Bd-II-2生活美感的體察與感知。 | 風的詩篇(追風箏的孩子) |  | 遇見一棵樹(聽見)(遇見) | 遇見一棵樹(為你寫詩) |

 (七)課程內涵：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程(週別) | 教學主題與教學活動大綱 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
| 第一週 | 遇見一棵樹(方向感)1教師先帶學生至公園，指導東西南北四個方位。2分組玩遊戲，請學生說明各方位有何明顯標的。3教師進階，說明八方位。4分組玩遊戲，請學生說明八方位的標的。 | 1 | 公園 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第二週 | 遇見一棵樹(聽見)1教師說明聽樹心跳的方法2讓學生貼近樹聆聽3請學生發表 | 1 |  | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第三週 | 遇見一棵樹(遇見)1請學生兩兩分組，一名擔任帶領者，一名擔任探索者2請探索者矇上眼睛，由帶領者帶領尋找任意一棵樹。3探索者憑嗅覺與觸覺，將樹的印象記下，回到起點後，再自行尋找。4雙方角色互換，再次進行。 | 1 | 長布條 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第四、五週 | 遇見一棵樹(為你寫詩)1請學生回到自己的樹下，用各種感官探索該樹。並拍下照片2指導學生用精練的文字記下該樹的特徵。3上傳至padlet平台。 | 2 | 相機筆記本網路平台padlet | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第六週 | 遇見一棵樹(分享)1學生利用padlet，將所寫下的詩，分享給同學。 | 1 | 電子白板網路平台padlet | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第七週 | 風的詩篇(風的玩具)1請學生蒐集與整理各類與風相關的玩具或器具。2帶至學校與同學分享 | 1 | 與風相關的器具 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第八、九週 | 風的詩篇(不一樣的風車)1教師展示各類風車。2教師指導如何製作風車，並讓學生操作。3讓學生討論可以用什麼不同的材料製作，並於下節帶至學校製作。 | 2 | 網路影片、簡易風車材料 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第十、十一週 | 風的詩篇(聽風的聲音)1教師展示各類風鈴。2教師指導如何製作風鈴，並讓學生操作。3讓學生討論可以用什麼不同的材料製作，並於下節帶至學校製作。 | 2 | 網路影片、簡易風鈴材料 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第十二十三十四十五週 | 風的詩篇(追風箏的孩子)1教師說明風箏的歷史及功用，並讓學生討論可以做為什麼用途。2播放影片，指導如何製作風箏。3帶學生至戶外施放風箏。4分享及討論，讓風箏飛得更高更穩。 | 4 | A3紙，細竹棒，尼龍線 | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |
| 第十六~二十週 | 接觸自然的窗口(小小樹醫生)1指導辨識植物的各種型態。2指導分類學二分法及檢索表使用方式。3指導樹木測量的方法與技巧。4指導學生認識FSC（Forest Stewardship Council）認證標章及支持友善森林產品。 | 5 |  | 觀察評量口頭評量實作評量態度評量 |  |

(表格請自行增列)