**嘉義市港坪國民小學藝術與人文領域課程計畫**

|  |
| --- |
| 嘉義市港坪國小109學年度第一學期三年級領域課程計畫 |
| 學習目標 |
|  |
| （二）單元內涵分析 |
| 週次 | 實施時間 | 能力指標 | 相對應能力指標之活動名稱 | 單元學習目標 | 重大議題 | 節數 | 評量方式 |
| 第一週 | 8/31~9/4 | 1-2-11-2-31-2-42-2-63-2-13 | 一、躍動的音符／大家都是好朋友三、趣味點線面／點線面在哪裡五、身體魔法師／信任我的好朋友 | 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【環境教育】 | 1 | 拍念節奏分辨音符認識四四拍號 |
| 第二週 | 9/7~9/11 | 1-2-11-2-41-2-52-2-73-2-11 | 一、躍動的音符／大家都是好朋友三、趣味點線面／點線面在哪裡五、身體魔法師／信任我的好朋友 | 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏 | 【人權教育】【生涯發展教育】【家政教育】【性別平等教育】 | 1 | 拍念節奏分辨音符認識四四拍號 |
| 第三週 | 9/14~9/18 | 1-2-11-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 一、躍動的音符／大家都是好朋友三、趣味點線面／點線面大集合五、身體魔法師／信任我的好朋友 | 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】 | 1 | 拍念節奏分辨音符認識四四拍號 |
| 第四週 | 9/21~9/26 | 1-2-11-2-21-2-31-2-42-2-73-2-13 | 一、躍動的音符／唱吧！跳吧！三、趣味點線面／點線面大集合五、身體魔法師／信任我的好朋友 | 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 | 【性別平等教育】【環境教育】【人權教育】【生涯發展教育】 | 1 | 唱準旋律分辨四分音符及四分休止符 |
| 第五週 | 9/28~10/2 | 1-2-11-2-21-2-31-2-42-2-73-2-13 | 一、躍動的音符／唱吧！跳吧！三、趣味點線面／點線面大集合五、身體魔法師／信任我的好朋友 | 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。。 | 【生涯發展教育】【性別平等教育】【家政教育】【人權教育】 | 1 | 唱準旋律分辨四分音符及四分休止符 |
| 第六週 | 10/5~10/9 | 1-2-11-2-21-2-31-2-42-2-62-2-7 | 一、躍動的音符／笛聲飛揚三、趣味點線面／點線面大集合五、身體魔法師／觀察你我他 | 欣賞直笛樂曲，引發習奏直笛的動機。 | 【生涯發展教育】【家政教育】【人權教育】【性別平等教育 | 1 | 哼唱樂曲分辨五種直笛外型及音色 |
| 第七週 | 10/12~10/16 | 1-2-11-2-21-2-31-2-52-2-6 | 一、躍動的音符／笛聲飛揚三、趣味點線面／點線面大集合五、身體魔法師／觀察你我他 | 欣賞直笛樂曲，引發習奏直笛的動機。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育 | 1 | 哼唱樂曲分辨五種直笛外型及音色 |
| 第八週 | 10/19~10/23 | 1-2-11-2-21-2-31-2-4,1-2-5 | 一、躍動的音符／笛聲飛揚三、趣味點線面／動手做點線面五、身體魔法師／觀察你我他 | 欣賞直笛樂曲，引發習奏直笛的動機。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【環境教育】【性別平等教育】 | 1 | 說出直笛外型構造清潔方法 |
| 第九週 | 10/26~10/30 | 1-2-11-2-21-2-31-2-52-2-73-2-11 | 一、躍動的音符／笛聲飛揚三、趣味點線面／動手做點線面五、身體魔法師／觀察你我他 | 欣賞直笛樂曲，引發習奏直笛的動機。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育 | 1 | 運氣輕柔均勻 |
| 第十週 | 11/2~11/6 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-7 | 二、聽，是什麼聲音／森林家族四、我的好朋友／介紹我的好朋友五、身體魔法師／小小雕塑家 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【環境教育】【人權教育】【家政教育】【性別平等教育 | 1 | 分組演唱 |
| 第十一週 | 11/9~11/13 | 1-2-11-2-21-2-31-2-42-2-62-2-73-2-113-2-13 | 二、聽，是什麼聲音／森林家族四、我的好朋友／介紹我的好朋友五、身體魔法師／小小雕塑家 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【環境教育】【人權教育】【家政教育】【性別平等教育 | 1 | 熟唱Mi Fa Sol三音 |
| 第十二週 | 11/16~11/20 | 1-2-11-2-22-2-73-2-11 | 二、聽，是什麼聲音／森林家族四、我的好朋友／介紹我的好朋友五、身體魔法師／小小雕塑家 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【人權教育】【性別平等教育】【生涯發展教育】 | 1 | 分組演唱熟唱Mi Fa Sol三音 |
| 第十三週 | 11/23~11/27 | 1-2-11-2-22-2-73-2-1 | 二、聽，是什麼聲音／森林家族四、我的好朋友／介紹我的好朋友五、身體魔法師／小小雕塑家 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【人權教育】【性別平等教育】【生涯發展教育】 | 1 | 熟唱Mi Fa Sol三音 |
| 第十四週 | 11/30~12/4 | 1-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-7 | 二、聽，是什麼聲音／聲音百寶箱四、我的好朋友／不一樣的臉五、身體魔法師／小小雕塑家 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【環境教育】【性別平等教育【生涯發展教育】 | 1 | 分組演唱樂曲運用敲奏樂器為歌曲伴奏 |
| 第十五週 | 12/7~12/11 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-6 | 二、聽，是什麼聲音／聲音百寶箱四、我的好朋友／不一樣的臉五、身體魔法師／我的身體會說話 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【人權教育】【性別平等教育】【生涯發展教育】 | 1 | 分組演唱樂曲運用敲奏樂器為歌曲伴奏 |
| 第十六週 | 12/14~12/18 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-113-2-13 | 二、聽，是什麼聲音／笛聲飛揚四、我的好朋友／不一樣的臉五、身體魔法師／我的身體會說話 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【人權教育】【性別平等教育【生涯發展教育】 | 1 | 分組吹奏樂曲接龍老師的樂曲 |
| 第十七週 | 12/21~12/25 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-73-2-113-2-13 | 二、聽，是什麼聲音／笛聲飛揚四、我的好朋友／不一樣的臉五、身體魔法師／我的身體會說話 | 1聆聽大自然的聲音體驗各種不同的音色2欣賞樂曲感受的變化 | 【性別平等教育】【人權教育】 | 1 | 分組吹奏樂曲接龍老師的樂曲 |
| 第十八週 | 12/28~1/1 | 1-2-11-2-21-2-31-2-42-2-6 | 六、運動會／運動會開始 | 1觀察與了解班級特色，表現班級的精神。2培養豐富的想像力與創作能力。3增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同感情。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 1 | 欣賞運動會人物造型分組演唱 |
| 第十九週 | 1/4~1/8 | 1-2-21-2-31-2-41-2-52-2-73-2-13 | 六、運動會／運動會開始 | 1觀察與了解班級特色，表現班級的精神。2培養豐富的想像力與創作能力。3增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同感情。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 1 | 欣賞運動會人物造型分組演唱 |
| 第二十週 | 1/11~1/15 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-113-2-13 | 六、運動會／精采的比賽 | 1觀察與了解班級特色，表現班級的精神。2培養豐富的想像力與創作能力。3增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同感情。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 1 | 拍念自組節奏 |
| 第二十一週 | 1/18~1/20 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-113-2-13 | 六、運動會／精采的比賽 | 1觀察與了解班級特色，表現班級的精神。2培養豐富的想像力與創作能力。3增進同輩之間對團體的認同感，凝聚班上同學的共同感情。 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 1 | 拍念自組節奏 |

|  |
| --- |
| 嘉義市港坪國小109學年度第二學期三年級領域課程計畫 |
| 學習目標 |
|  |
| （二）單元內涵分析 |
| 週次 | 實施時間 | 能力指標 | 相對應能力指標之活動名稱 | 單元學習目標 | 重大議題 | 節數 | 評量方式 |
| 第一週 | 2/18~2/20 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-7 | 一、歡樂時光／下課了三、色彩魔術師／色彩變變變五、我是大明星／ | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【人權教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 1 | 認識La Si 高音Do位置分組演唱 |
| 第二週 | 2/22~2/26 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-62-2-7 | 一、歡樂時光／來跳舞三、色彩魔術師／色彩變變變五、我是大明星 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 分組演唱 |
| 第三週 | 3/1~3/5 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-7 | 一、歡樂時光／來跳舞三、色彩魔術師／色彩變變變五、我是大明星／超級變變變【人權教育】【性別平等教育】 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 分組演唱 |
| 第四週 | 3/8~3/12 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-72-2-6 | 一、歡樂時光／來跳舞三、色彩魔術師／色彩家族五、我是大明星／超級變變變 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 分組演唱 |
| 第五週 | 3/15~3/19 | 1-2-1,1-2-21-2-41-2-52-2-72-2-6 | 一、歡樂時光／來跳舞三、色彩魔術師／色彩家族五、我是大明星／超級變變變 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 分組並鼓勵獨唱 |
| 第六週 | 3/22~3/26 | 1-2-11-2-21-2-31-2-52-2-73-2-11 | 一、歡樂時光／笛聲飛揚三、色彩魔術師／色彩家族五、我是大明星／超級變變變 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 吹奏長音能正確運氣能吹Sol La Si三音 |
| 第七週 | 3/29~4/2 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-7 | 一、歡樂時光／笛聲飛揚三、色彩魔術師／色彩家族五、我是大明星／超級變變變 | 1感受三拍子 的律動之美2透過欣賞樂曲，感受不同音樂風格 | 【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 吹奏長音能正確運氣能吹Sol La Si三音 |
| 第八週 | 4/5~4/9 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 二、美妙的旋律／音階遊戲四、拜訪樹朋友／大樹下五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 正確演唱全曲 |
| 第九週 | 4/12~4/16 | 1-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-71-2-2 | 二、美妙的旋律／音階遊戲四、拜訪樹朋友／大樹下五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 正確演唱音階及樂曲 |
| 第十週 | 4/19~4/23 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-62-2-7 | 二、美妙的旋律／音階遊戲四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【人權教育】【性別平等教育】【環境教育】 | 1 | 正確演唱音階及樂曲 |
| 第十一週 | 4/26-4/30 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 二、美妙的旋律／我來唱你來和四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 正確演唱音階及樂曲 |
| 第十二週 | 十二5/3~5/7 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-7 | 二、美妙的旋律／我來唱你來和四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 正確演唱音階及樂曲 |
| 第十三週 | 5/10~5/14 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-62-2-7 | 二、美妙的旋律／我來唱你來和四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／我的情緒會轉彎 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 正確演唱音階及樂曲 |
| 第十四週 | 5/17~5/21 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-7 | 二、美妙的旋律／笛聲飛揚四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／保持好心情 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 準確吹出音符 |
| 第十五週 | 5/24~5/28 | 1-2-11-2-21-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 二、美妙的旋律／笛聲飛揚四、拜訪樹朋友／來樹下玩五、我是大明星／保持好心情 | 1認識C大調音階2透過演唱與欣賞樂曲的活動，感受曲調之美 | 【環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 準確吹出音符 |
| 第十六週 | 5/31~6/4 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11, | 六、動物嘉年華／動物狂歡節 | 1以不同藝術技巧表現動物特徵2培養觀察造型的能力及創作能力3培養同輩之間溝通協調能力 | 環境教育】【人權教育】【性別平等教育】 | 1 | 跟隨樂曲律動哼唱主題曲調 |
| 第十七週 | 6/7~6/11 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 六、動物嘉年華／動物狂歡節 | 1以不同藝術技巧表現動物特徵2培養觀察造型的能力及創作能力3培養同輩之間溝通協調能力 | 【人權教育】【環境教育】 | 1 | 跟隨樂曲律動哼唱主題曲調 |
| 第十八週 | 6/14~6/18 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 六、動物嘉年華／紙偶劇場 | 1以不同藝術技巧表現動物特徵2培養觀察造型的能力及創作能力3培養同輩之間溝通協調能力 | 【人權教育】【環境教育】 | 1 | 演唱表演辯別器樂與動物戀結 |
| 第十九週 | 6/21~6/25 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 六、動物嘉年華／紙偶劇場 | 1以不同藝術技巧表現動物特徵2培養觀察造型的能力及創作能力3培養同輩之間溝通協調能力 | 【人權教育】【環境教育】 | 1 | 演唱表演辯別器樂與動物戀結 |
| 第二十週 | 6/28~6/30 | 1-2-11-2-21-2-31-2-41-2-52-2-62-2-73-2-11 | 六、動物嘉年華／紙偶劇場 | 1以不同藝術技巧表現動物特徵2培養觀察造型的能力及創作能力3培養同輩之間溝通協調能力 | 【人權教育】【環境教育】 | 1 | 演唱表演辯別器樂與動物戀結 |