**嘉義市港坪國民小學部定課程(生活課程)課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 嘉義市港坪國民小學109學年度第一學期 一 年級生活課程課程計畫 | | | | | | | | | | | |
| 每週節數 | | | 6節 | | | 設計者 | | | 一年級教學群 | | |
| 核心素養 | | | 總綱 | | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B2科技資訊與媒體素養  B3藝術涵養與美感素養  C1道德實踐與公民意識  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 領綱 | | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2  生活-E-B3  生活-E-C1  生活-E-C2  生活-E-C3 | | | | | | |
| 學習重點 | | | 學習表現 | | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | | | | | | |
| 學習內容 | | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-2 社會環境之美的體認。  B-I-3 環境的探索與愛護C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | | | | | | |
| 融入之議題 | | | 【人權教育】  【品德教育】  【安全教育】  【性別平等教育】  【生涯規劃教育】  【環境教育】  【戶外教育】  【科技教育】 | | | | | | | | |
| 學習目標 | | | 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的間題。3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 | | | | | | | | |
| 教學與評量說明 | | | 發表  念唱練習  肢體律動  說故事  訪問調查  觀察記錄  小組互動表現  口頭討論  口頭評量  作品評量  自我評量  同儕互評  遊戲評量  表演評量  態度評量  參與度評量  習作評量  實際演練 | | | | | | | | |
| 教科書版本 | | 翰林 | | 每週教學節數 | | | 5 | | | 學期總教學節數 | 105 |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | | 週次 | 單元名稱 | | | |
| 一 | 一、我上一年級了 | | | | | | 十二 | 四、聲音的世界 | | | |
| 二 | 一、我上一年級了 | | | | | | 十三 | 四、聲音的世界 | | | |
| 三 | 一、我上一年級了 | | | | | | 十四 | 五、玩具總動員 | | | |
| 四 | 二、我的新學校  ◎性別平等教育(保護自己五守則) | | | | | | 十五 | 五、玩具總動員 | | | |
| 五 | 二、我的新學校  ◎性別平等教育(身體的界線) | | | | | | 十六 | 五、玩具總動員 | | | |
| 六 | 二、我的新學校  ◎性別平等教育(做身體的主人) | | | | | | 十七 | 五、玩具總動員 | | | |
| 七 | 三、大樹高小花香 | | | | | | 十八 | 六、新年快樂 | | | |
| 八 | 三、大樹高小花香 | | | | | | 十九 | 六、新年快樂 | | | |
| 九 | 三、大樹高小花香 | | | | | | 二十 | 六、新年快樂 | | | |
| 十 | 四、聲音的世界 | | | | | | 二十一 | 六、新年快樂 | | | |
| 十一 | 四、聲音的世界 | | | | | |  |  | | | |

生活1上

(第1冊)

活動一 上學去

活動二 學校的一天

活動三 放學了

活動一 新生活新朋友

活動二 新校園新發現

活動一 我愛小花

活動二 和樹做朋友

活動一 生活中的聲音

活動二 聲音好好玩

活動三 聲音模仿秀

活動一 我們的玩具王國

活動二 玩具同樂會

活動三 珍惜玩具

活動一 新年到

活動二 過新年

第一單元

我上一年級了

第二單元

我的新學校

第三單元

大樹高小花香

第四單元

聲音的世界

第五單元

玩具總動員

第六單元

新年快樂

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **起訖日期** | **單元名稱** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **教學重點** | **評量方式** |
|  |  | 開學準備週 | | | | | |
| **1** | 8/31~9/4 | 一、我上一年級了(1-1) | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能分享開學一天所觀察到的校園景致。  2.能說出上學前該做哪些準備。  3.能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。  4.能了解整理書包的方法。  5.能了解哪些物品可以放在學校裡。  6.能將整理技巧應用於生活情境中。 | 1.以感官與知覺探索新校園裡的人、事、物，覺察不同事物的特性和自己的關聯。  2.認識在上學前的準備事項，並且願意在生活中實踐。  3.藉由實作覺察到整理書包所帶來的便利及好處。並且將學習到的技巧應用於生活當中。  4.透過活動了解整理自我環境的重要性後，將自己用品放在教室中適當的位置，感受環境整潔帶來的舒適感。 | 同儕互評  念唱練習  肢體律動  參與度評量  習作評量  發表  實際演練  實踐 |
| **2** | 9/7~9/11 | 一、我上一年級了(1-2) | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能覺知學校鐘聲所代表的意義。  2.能說出上課該做哪些準備。  3.能看功課表知道當天的作息與課程安排。  4.能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。  5.能拍念〈小皮球〉念謠。  5.能說出遊戲中曾遇到的困擾。  6.能說出安全遊戲的方式  7.能畫出喜愛的校園活動。 | 1.透過討論與實作覺知到上課與下課的不同，養成做好上課準備的好習慣，建立學校生活中的規律性。  2.在下課活動中發展探索環境的能力，覺察自我與他人、環境的關係，學會照顧自己，安全、適切的行動。  3.藉由畫筆將自我的感受展現出來，並且與他人分享。 | 作品評量  自我評量  念唱練習  肢體律動  習作評量  發表  實際演練  實踐 |
| **3** | 9/14~9/18 | 一、我上一年級了(1-3) | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能說出每天的放學時間。  2.能知道自己放學時的心情。  3.能實際演練放學前的準備工作。  4.能說出自己的放學路隊。  5.能演出遇到狀況時該如何因應。  6.能說出放學路上應注意的交通規則。  7.能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。 | 1.透過實作練習，做好各項放學前的準備工作，轉換心情，調整心態面對接下來不同空間的其他活動。  2.藉著討論與演出，發展面對突發狀況的應變能力，並且了解簡單的交安規則，並且落實於真實生活中。 | 口頭評量  習作評量  發表  實際演練 |
| **4** | 9/21~9/26 | 二、我的新學校(2-1)  ◎性別平等教育(保護自己五守則) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。  2.能分享小學生活中還不習慣的地方。  3.能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。  4.能說出認識新朋友的方法。  5.能運用學到的方法認識新朋友。 | 1.分享小學生活中不習慣的地方，討論解決的方法。  2.藉由討論未交到朋友的煩惱和解決方法，關懷需要協助的同學，互相分享交友的方法，並將學到的方法實際運用在交友行動中。  ◎性別平等教育(保護自己五守則)  1.透過觀看影片及討論，相互分享保護自己的方法，並將所學實際運用在自己生活中。 | 小組互動表現  習作評量  發表  實踐 |
| **5** | 9/28~10/2 | 二、我的新學校(2-1)  ◎性別平等教育(身體的界線) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。  2.能探索自我介紹的方法。  3.能經由其他人的自我介紹認識同學。  4.能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。  5.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。 | 1.運用自製自我介紹相框上臺自我介紹，增進同學間彼此認識。  2.思考如何利用自我介紹相框認識更多新朋友，經由實作去運用與實踐。  ◎性別平等教育(身體的界線)  1. 透過觀看影片及相互討論分享，認識自己的身體界線  ，學會保護自己也尊重他人。 | 作品評量  同儕互評  自我評量  念唱練習  習作評量  遊戲評量  實際演練 |
| **6** | 10/5~10/9 | 二、我的新學校(2-2)  ◎性別平等教育(做身體的主人) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。  2.能透過探索活動，認識校園各個地點。  3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。  4.能分享參觀後的發現。 | 1.和新朋友一起到校園探索，認識不同的場所，分享參觀後的發現。  ◎性別平等教育(做身體的主人)  1. 透過觀看影片、討論、模擬實作，延續上週認識自己的身體界線，以模擬情境方式讓學生練習將所學實際運用在生活中。 | 口頭討論  習作評量  訪問調查  發表  觀察記錄 |
| **7** | 10/12~10/16 | 三、大樹高小花香(3-1) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能仔細觀察校園裡的花。  2.能知道花有不同的顏色、大小和形狀。  3.能說出親近小花的發現。  4.能和同學分享自己最喜歡的花。  5.能說出觀察到的花特別的地方。  6.能運用媒材完成「花花世界」彩繪。 | 1.觀察校園裡的花，分享親近小花的發現。  2.校園觀察後，藉由上台發表最喜歡的花，探究花特別的地方。  3.藉由彩繪，感受花朵之美和自然之美。 | 作品評量  習作評量  發表  觀察記錄 |
| **8** | 10/19~10/23 | 三、大樹高小花香(3-2) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能知道親近樹木的方法。  2.能運用知道的方法親近樹木。  3.能演唱＜種樹歌＞歌曲。  4.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 | 1.探索認識樹木的方法，運用事先規劃的方式觀察校園樹木，藉由分享和拓印活動認識樹木特別的地方。  2.探索親近樹木的方法，藉由親近樹木感受樹木之美和自然之美。  3.藉由歌曲演唱，體會樹之重要性，培養愛護樹木，珍愛大自然的心懷。  4.藉由拓印活動認識樹木朋友紋路特別的地方。 | 習作評量  發表  作品評量  表演評量  念唱練習  肢體律動 |
| **9** | 10/26~10/30 | 三、大樹高小花香(3-2) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能知道觀察樹木的方法。  2.能運用知道的方法觀察樹木。  3.能說出樹木特別的地方。  4.能愛護樹木，珍愛大自然。 | 能發現樹朋友到的狀況，並實際行動，實踐愛護大樹的想法。 | 習作評量  實踐  觀察記錄 |
| **10** | 11/2~11/6 | 四、聲音的世界(4-1) | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能記錄下生活中聽到的聲音。  2.能與同學分享所記錄的聲音。  3.能說出聲音的不同特色。  4.能探索聲音所代表的意義。  5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。  6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。  7.能說出對不同聲音的感受。  8.能夠站在他人的立場為人著想。  9.能在生活中減少噪音的製造。 | 1.透過聆聽生活中的聲音，覺察生活中聲音的多樣與美妙。  2.探索聲音所代表的意義，根據不同的聲音所傳遞的訊息在生活中表現出合宜的反應。  3.透過聲音的分類與同學的分享，覺察每個人對聲音的感受都不同，能分辨悅耳的聲音與噪音，學習減少製造噪音的機會。 | 發表  實踐  觀察記錄 |
| **11** | 11/9~11/13 | 四、聲音的世界(4-1) | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。  2.能嘗試使用不同的音量來說話。  3.能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。  4.能演唱歌曲＜好聽的聲音＞。  5.能感受聲音的高低。 | 1.進行音量體驗的活動，覺察音量大小聲的差異。並實際演練在不同的情境下該如何使用適當的說話音量。  2.利用肢體動作表演聲音的高低。 | 表演評量  同儕互評  念唱練習  發表 |
| **12** | 11/16~11/20 | 四、聲音的世界(4-2) | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 1.能認識不同的節奏樂器。  2.能分辨各節奏樂器的屬性。  3.能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。  4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。  5.能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。  6.能裝飾自己製作的簡單樂器。 | 1.認識各種節奏樂器，並練習拍打出正確的節奏。  2.能夠辨別不同節奏樂器的聲音，並將節奏樂器的聲音與生活中的聲音連結，找出聲音的特色。  3.探索生活中的材料，找出可以和樂器一樣發出聲音的東西，製作成創意樂器。 | 作品評量  實際演練 |
| **13** | 11/23~11/27 | 四、聲音的世界(4-3) | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能欣賞＜小貓圓舞曲＞。  2.能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。  3.能知道發出聲音的方法。  4.能運用自製樂器模仿特殊的音效。  5.能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。  6.能和同學一起合作演出聲音故事劇。 | 1.透過＜小貓圓舞曲＞的欣賞，模仿貓咪的叫聲。  2.藉由身體部位、各種物品，包含自製樂器模仿各種不同的聲音。  3.利用之前練習過的模仿聲音的方式，和同學演出聲音故事劇。 | 表演評量  小組互動表現  念唱練習  習作評量  實際演練 |
| **14** | 11/30~12/4 | 五、玩具總動員(5-1) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能和同學分享自己心愛的玩具。  2.能展示並說明自己玩具的特性  3.能探索各種玩具的玩法。  4.能熟唱〈玩具國〉歌曲。  5.能隨著音樂旋律進行音樂活動。  6.能用不同的方式將玩具分類。  7.能將同類型的玩具收拾在一起。  8.能在生活中養成收拾玩具的習慣。 | 1.分享自己最心愛的玩具，說明玩具的特性與玩法。  2.藉由演唱〈玩具國〉，感受音符的長與短以及玩具國歡樂的氣氛。  3.藉由玩具的分類、整理，練習將同類型的玩具收在一起，並養成收拾玩具的習慣。 | 念唱練習  肢體律動  習作評量  發表  實踐 |
| **15** | 12/7~12/11 | 五、玩具總動員(5-2) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能探索自己動手做玩具的樂趣。  2.能自己動手做玩具。  3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。  4.能與同學分享自己做的玩具。 | 能思考利用身邊的物品，是否能變身為玩具，發揮創意動手做自製玩具。 | 作品評量  實作評量 |
| **16** | 12/14~12/18 | 五、玩具總動員(5-2) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能探索自製玩具的玩法。  2.能和同學討論遊戲的方式。  3.能和同學討論遊戲的規則。  4.能和同學一起玩自製玩具。  5.能遵守玩玩具該注意的基本規則。  6.遊戲遇到狀況時，能面對與解決。 | 1.和同學討論自製玩具的玩法和規則，設計有趣遊戲。  2.利用自製的玩具，進行玩具同樂會。 | 參與度評量  習作評量  遊戲評量  態度評量 |
| **17** | 12/21~12/25 | 五、玩具總動員(5-3) | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-3 自我省思。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能設身處地站在玩具的角度思考。  2.能說出壞掉的玩具的心情。  3.能體會珍惜玩具的重要性。  4.能覺察降低玩具壞掉的方式。  5.能學習處理壞掉的玩具。  6.能將每個玩具發揮最大的價值。 | 1.假想自己是壞掉的玩具，說出玩具的可能的感受。  2.探討玩具壞掉的原因以及應變的方式，學習將玩具再利用，或轉手他人讓發揮最大的價值。 | 表演評量  習作評量  發表  實踐 |
| **18** | 12/28~1/1 | 六、新年快樂(6-1) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | A-I-3 自我省思。  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能發現農曆新年的到來。  2.能和同學分享家人是如何準備過農曆新  年的。  3.能了解和認識農曆新年的各種活動。  4.能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。  5.能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。 | 1.新年有許多的習俗是相當有意義的，例如：貼春聯是春節的主要風俗之一，象徵全新一年的開始，也是大家十分喜愛的春節活動之一，是我國獨有的富有民族文學色彩的娛樂活動。讓兒童能實際體驗寫春聯和貼春聯的樂趣，更能增加對自我民族意識  的認同感。  2.演唱〈恭喜〉歌曲，並能加上樂器伴奏。 | 口頭討論  習作評量  實踐  念唱練習 |
| **19** | 1/4~1/8 | 六、新年快樂(6-1) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 | A-I-3 自我省思。  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能認識新年的由來。  2.能知道新年的許多習俗。  3.能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。  4.能動手創作春聯。 | 1.透過故事，認識新年的由來與習俗，感受敬天、祈福的精神。  2.透過創作年獸與春聯之學習活動，增進兒童對年俗的了解。 | 作品評量  表演評量  習作評量  發表  說故事 |
| **20** | 1/11~1/15 | 六、新年快樂(6-2) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | A-I-3 自我省思。  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能認識除夕年菜的意義。  2.能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。  3.學習感恩及關懷身邊的人。 | 1.透過推薦年菜的活動，加深對年菜意義的認識。  2.能探索對於拿到壓歲錢的感受及如何運用。  3.能發表對除夕夜的感受，並能在除夕夜主動給予長輩祝福。 | 口頭評量  習作評量 |
| **21** | 1/18~1/20 | 六、新年快樂(6-2) | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | A-I-3 自我省思。  B-I-2 社會環境之美的體認。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。  2.能分組進行闖關活動。  3.能上臺練習說吉祥話向大家拜年。  4.能說出新的一年有什麼新希望。  5.能寫出自己的新年新希望。  6.能和大家分享實現新年新希望的做法。 | 1.利用闖關活動，探討拜年的意義及禮儀。  2.透過探索、實作和發表活動，讓兒童許下自己的新年新希望，並能思考如何做才能讓新希望實現，讓自己在新的一年裡更加進步與成長。 | 小組互動表現  習作評量 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 嘉義市港坪國民小學109學年度第二學期 一 年級生活課程課程計畫 | | | | | | | | | | | |
| 每週節數 | | | 6節 | | | 設計者 | | | | 一年級教學群 | |
| 核心素養 | | | 總綱 | | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B2科技資訊與媒體素養  B3藝術涵養與美感素養  C1道德實踐與公民意識  C2人際關係與團隊合作 | | | | | | |
| 領綱 | | 生活-E-A1  生活-E-A2  生活-E-A3  生活-E-B1  生活-E-B2  生活-E-B3  生活-E-C1  生活-E-C2 | | | | | | |
| 學習重點 | | | 學習表現 | | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | | | | | |
| 學習內容 | | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | | | | | | |
| 融入之議題 | | | 【人權教育】  【品德教育】  【安全教育】  【性別平等教育】  【生涯規劃教育】  【環境教育】  【戶外教育】  【科技教育】 | | | | | | | | |
| 學習目標 | | | 1.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。  2.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。  3.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 4.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 5.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。  6.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。  7.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。  10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。  11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。  12.認識端午節的由來和活動。  13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。 | | | | | | | | |
| 教學與評量說明 | | | 發表  念唱練習  肢體律動  說故事  訪問調查  觀察記錄  小組互動表現  口頭討論  口頭評量  作品評量  自我評量  同儕互評  遊戲評量  表演評量  態度評量  參與度評量  習作評量  實際演練 | | | | | | | | |
| 教科書版本 | | 翰林 | | 每週教學節數 | | | 5 | | 學期總教學節數 | | 100 |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | | 週次 | 單元名稱 | | | |
| 一 | 第一單元：我愛看書 | | | | | | 十一 | 第四單元：我愛我的家 | | | |
| 二 | 第一單元：我愛看書 | | | | | | 十二 | 第四單元：我愛我的家 | | | |
| 三 | 第一單元：我愛看書 | | | | | | 十三 | 第五單元：奇妙的水 | | | |
| 四 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(朱家故事) | | | | | | 十四 | 第五單元：奇妙的水 | | | |
| 五 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(灰王子) | | | | | | 十五 | 第五單元：奇妙的水 | | | |
| 六 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(紙袋公主) | | | | | | 十六 | 第五單元：奇妙的水 | | | |
| 七 | 第三單元：打電話 | | | | | | 十七 | 第六單元：快樂一夏 | | | |
| 八 | 第三單元：打電話 | | | | | | 十八 | 第六單元：快樂一夏 | | | |
| 九 | 第三單元：打電話 | | | | | | 十九 | 第六單元：快樂一夏 | | | |
| 十 | 第四單元：我愛我的家 | | | | | | 二十 | 第六單元：快樂一夏 | | | |

活動1我的書朋友

活動2快樂小書蟲

活動1拜訪春天

活動2迎接春天

活動1傳話遊戲

活動2電話好幫手

活動3我會打電話

活動1家人與我

活動2大聲說出我的感謝

活動1水的遊戲

活動2愛惜水資源

活動1過端午

活動2天氣變熱了

第三單元

打電話

第二單元

美麗的春天

第一單元

我愛看書

第四單元

我愛我的家

第六單元

快樂一夏

第五單元

奇妙的水

生活1下

（第2冊）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **起訖日期** | **單元名稱** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **教學重點** | **評量方式** |
|  |  | 開學準備週 | | | | | |
| **1** | 2/17~2/19 | 第一單元：我愛看書 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。  2.能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。  3.能探索書的內含物。  4.能知道書的來源管道和特別的借書場所。 | 1.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書，認識更多好書和不同類型的書。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  觀察評量  發表  念唱練習 |
| **2** | 2/22~2/26 | 第一單元：我愛看書 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。 | 1.能認識書的基本構造。  2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。  3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 | 1.將大家最喜歡的書陳列在一起，透過探索和觀察活動，認識書的基本結構。  2.透過「我的書朋友」唱跳活動，深化感受「閱讀」的樂趣。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  說故事  發表  作品評量 |
| **3** | 3/1~3/5 | 第一單元：我愛看書 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-4 事理的應用與實踐。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.能透過探索活動，知道製作小書的方式。  2.能運用媒材發揮創意自製小書。  3.能和同學合作，練習說書。  4.能向他人介紹自己做的小書。  5.能參與活動，聆聽同學說書。  6.能說出說書活動的感想與心得。  7.能分享個人閱讀收穫。  8.能認識閱讀的好處。 | 1.經由討論活動知道如何製作小書，並規畫自己自製小書的題材和製作方式，進而運用媒材製作小書。  2.利用自製小書進行「小小說書人」活動，培養口語表達能力。  3透過分享說書心得和閱讀收穫，認識閱讀的好處，深化閱讀動力。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  發表 |
| **4** | 3/8~3/12 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(朱家故事) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.能利用五官探索春天的生活環境。  2.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。  3.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。  4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。  5.能發現冬天和春天植物不同的地方。  6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。  7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活  動都會和冬天不一樣。 | 1.利用五官探索春天的生活環境。  2.能透過觀察發現春天和冬天景象的不同，理解春天氣候較溫暖。  3.能發現動物和人類一樣，當天氣暖和時會外出活動，也能學習觀察動物的特色。  ◎性別平等教育(朱家故事)  1.透過繪本閱讀、討論及相互分享，能知道且學會家事應**該是全家人視自己能力出力，身為家裡的ㄧ份子就該ㄧ起做家事，並在自己生活中實踐。** | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  發表 |
| **5** | 3/15~3/19 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(灰王子) | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  A-I-3 自我省思。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。 | 1.能與同學分享自己對春天的觀察。  2.能說出自己喜愛的植物或動物。  3.能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。  4.能演唱〈春神來了〉。  5.能做出〈春神來了〉的唱遊動作。  6.能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。  7.能將所扮演的動作特徵表現出來。  8.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。  9.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。 | 1.透過歌曲〈春神來了〉，感受「春天」的氣息。  2.利用兒童拜訪春天後所畫下對春天景色中印象最深的植物或小動物等圖象來架構兒童對春天的意象。  3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，舉辦「春之舞會」，並運用肢體動覺將其感受表演出來。  ◎性別平等教育(灰王子)  1.透過繪本閱讀、討論及分享，讓孩子對自己有信心，懂得欣賞自己，不需要刻意去追求或模仿他人，也懂得尊重他人。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  念唱練習  肢體律動  角色扮演 |
| **6** | 3/22~3/26 | 第二單元：美麗的春天  ◎性別平等教育(紙袋公主) | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。  2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-1 自然環境之美的感受。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。 | 1.能探索〈四季─春〉如何運用音樂描寫春天。  2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。  3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。  4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。  5.能說出春天天氣對生活的影響。  6.能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。  7.能說出春天人們常做的活動。  8.能替自己規劃一場「春之旅」。 | 1.引導兒童欣賞〈四季─春〉小提琴協奏曲，並探索作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天。  2.兒童藉由觀察春天的天氣，記錄天氣的變化，感受春天氣候的不穩定。  3.兒童學習到依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。  4.透過「春之旅」活動設計，到戶外享受春天宜人的天氣與美景。  ◎性別平等教育(紙袋公主)  1.透過繪本閱讀、討論及分享，引導孩子觀察並重新思索兩性關係中的刻板印象。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量 |
| **7** | 3/29~4/2 | 第三單元：打電話 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能透過遊戲，探索聲音的傳遞。  2.能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。  3.能說出製作小話筒需用到的材料。  4.能製作小話筒。  5.能欣賞同學所製作的小話筒。  6.能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。  7.能嘗試各種不同的傳話方式。  8.能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。  9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。 | 1.藉著遊戲感受聲音傳遞的奇妙，以及使用工具將聲音傳出去的需求。  2.透過自製小話筒，進一步學習聲音傳遞的樂趣。  3.讓兒童在遊戲間進行實驗，藉由親身的體驗了解如何才能讓小話筒的通話更清楚。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  作品評量 |
| **8** | 4/5~4/9 | 第三單元：打電話 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能說出生活中看過或使用過的傳話工具。  2.能說出電話在生活中使用的時機。  3.能知道公共用電話設置的地點。  4.能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。  5.能知道如何使用公共電話。  6.能探索各種公共電話的使用方法。  7.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。  8.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。 | 1.兒童藉由觀察與分享，了解電話在生活中的重要性。  2.引導兒童經由實際演練學會撥打公共電話，並且探索可能會使用公共電話的時機。  3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，並運用肢體動覺，進行「打電話」的表演。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  肢體律動  念唱練習 |
| **9** | 4/12~4/16 | 第三單元：打電話 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。  2.能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。  3.能實際演練接聽電話時所使用的對話。  4.能探索打電話的注意事項。  5.能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。  6.能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。  7.能說出常用的緊急電話號碼。  8.能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。  9.能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。  10.能專心投入遊戲。  11.能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。  12.能將所學的常用電話號碼應用於生活中。 | 1.引導兒童藉由討論與分享了解電話禮儀的重要，並經由練習將抽象的禮儀化為實際的語言與態度。  2.透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應對的方法。並且能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。  3.兒童學習到遇到特別狀況時，可以打電話求助。並且能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。  4.透過遊戲的進行，熟記遇到不同狀況時該撥打的電話號碼。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  肢體律動  念唱練習 |
| **10** | 4/19~4/23 | 第四單元：我愛我的家 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能說出家中的成員。  2.能說出家庭成員的外表特徵與興趣。  3.能說出家人間互相關心的方式。  4.能向不住在一起的家人表達對他們的關心。  5.能說出和家人一起做的活動。  6.能說出和家人一起活動的感覺。  7.能畫出最喜歡和家人一起做的事情。  8.能和同學共同欣賞作品。 | 1.兒童學習介紹自己的家人。  2.學習與距離較遠的家人用各種不同的方式聯繫感情。  3.透過繪畫活動，師生與同學間可分享和家人平常會進行的休閒活動。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量  作品評量 |
| **11** | 4/26-4/30 | 第四單元：我愛我的家 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-3 自我省思。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能說出和家人相處時的感受。  2.能知道自己有不愉快的情緒。  3.能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。  4.能說出解決問題的方法。  5.訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。  6.能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 | 1.能夠發現自己和家人相處時的情緒變化，面對負面情緒，找出解決問題的辦法。  2.透過訪問活動，發現家人在家中相處時的負面情緒，學習彼此體諒與包容。  3.透過歌曲〈幸福的家〉，感受「家」的溫暖。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量 |
| **12** | 5/3~5/7 | 第四單元：我愛我的家 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | A-I-1 生命成長現象的認識。  A-I-3 自我省思。  D-I-1 自我與他人關係的認識。  D-I-2 情緒調整的學習。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-2 生活規範的實踐。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。  F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。  2.能將對家人的愛與感謝大方的說出口。  3.能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。  4.能用行動表達對家人的感謝之意。  5.能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。  6.將卡片送給家人，表達自己的感謝。 | 1.體察家人對自己的照顧，並學習說出自己對家人的感謝。  2.將對家人的感謝與愛，化為回饋的具體行動。  3.製作感謝卡片送給家人。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量  念唱練習  作品評量 |
| **13** | 5/10~5/14 | 第五單元：奇妙的水 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。  2.能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。  3.能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。  4.能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。  5.能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。 | 1.兒童透過經驗的分享與討論，發現物體浮在水面上的現象。  2.藉由動手進行實驗，從中發現哪些物品可以浮在水面上。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量 |
| **14** | 5/17~5/21 | 第五單元：奇妙的水 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能製作出可以浮在水面上的紙船。  2.能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的船。  3.能利用自己做的船和同學進行遊戲。  4.能知道要如何處理遊戲後的水。  5.能將遊戲後的水再做利用。  6.能說出活動中的體驗。 | 1.利用實驗的結果，讓兒童利用不同材質，製作出可以浮在水面上的船，並和同學進行遊戲。  2.能覺察到只要用心，水是可以再做利用。並提升自我與他人合作的能力。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量 |
| **15** | 5/24~5/28 | 第五單元：奇妙的水 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能說出生活中哪裡有水。  2.能說出水是從哪裡來的。  3.能說出生活中水的用途。  4.能說出停水對生活的影響。  5.能察覺水在生活中的重要性。 | 1.引導兒童在討論與遊戲中探索何處可以找得到水，進而發現水的用途非常廣泛。  2.兒童透過討論停水對生活造成的不便，體會水的重要性，進而培養愛護水資源的態度。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量 |
| **16** | 5/31~6/4 | 第五單元：奇妙的水 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。  2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。  6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。  7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  B-I-3 環境的探索與愛護。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能知道洗手時節約用水的方法。  2.能欣賞同學節約用水的行為。  3.能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。  4.能訪問家人各種省水的方法。  5.能知道家中使用的省水裝置。  6.能知道在家中可實踐的省水行為。  7.能演唱〈省水小尖兵〉。  8.能感受省水在生活中實踐的快樂。 | 1.兒童透過活動，體認到只要留意生活中的小細節，就能達到省水的目的。  2.引導兒童演唱〈省水小尖兵〉，透過輕快的旋律，感受省水在生活並不是件難事。  3.兒童藉由遊戲的進行更能夠體悟到水的重要性，並且將省水方法應用於生活中。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量 |
| **17** | 6/7~6/11 | 第六單元：快樂一夏 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.能了解端午節的習俗與日期。  2.能知道屈原的故事。  3.能了解端午節習俗中划龍舟的由來。  4.能演唱歌曲〈過端午〉。  5.能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。 | 1.了解端午節的習俗與日期，並知道參加活動應該注意的事項。  2.能透過演唱歌曲〈過端午〉及模仿划龍舟的動作及打鼓聲，感受到端午節的氣氛。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量  念唱練習  肢體律動 |
| **18** | 6/14~6/18 | 第六單元：快樂一夏 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。  4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。  4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。  5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。  7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能了解換季時衣著的改變。  2.能認識換季時需要準備及進行的工作。  3.能協助家人整理衣物。  4.能利用墊板整齊的摺好衣服。  5.能認真參加摺衣服大賽。  6.能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。 | 1.了解收藏衣物的方法，透過實踐學會面對日常生活問題。  2.學會利用墊板摺好衣物，把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量  自我評量  作品評量 |
| **19** | 6/21~6/25 | 第六單元：快樂一夏 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。  2.能了解防治蚊蟲的方法。 | 1.了解防治蚊蟲的方法並積極應用於在日常生活中。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量 |
| **20** | 6/28~6/30 | 第六單元：快樂一夏 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。  7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。  C-I-1 事物特性與現象的探究。  C-I-3 探究生活事物的方法與技能。  C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。  D-I-3 聆聽與回應的表現。  D-I-4 共同工作並相互協助。  E-I-1 生活習慣的養成。  E-I-3 自我行為的檢視與調整。  F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。  F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.能感受習俗與生活的密切關係。  2.能自己動手製做香包。  2.能了解香包與防治蚊蟲的關係。 | 1.了解香包可以防治蚊蟲，希冀兒童能透過實踐學會面對日常生活問題。 | 口頭評量  課堂問答  學習態度  參與度評量 |