嘉義市立嘉義國中 108 學年度第二學期三年級語文領域補救教學題庫 (國文科)

一、選擇

1. 下列選項「 」中的字,何組讀音前後相同? (A)深「刻」/「刻」板 (B)「好」情懷 /「好」高騖遠 (C)「喝」采/「喝」水 (D)「著」火/不「著」痕跡。

《答案》 A 詳解: (A) 5さヽ (B) Γ A \vee / Γ A \vee / C \wedge C \wedge Γ A \wedge C \wedge C

《答案》B 詳解:(B)幾乎、將近、差不多/鬆懈、懶惰

3. 許多諺語會運用層遞修辭來凸顯主旨,下列諺語,何者<u>未運用</u>此種修辭技巧? (A)有福之人 千人罵,無福之人罵千人 (B)走比跑安全,站比走安全,坐比站安全,躺比坐安全 (C) 一個和尚挑水喝,兩個和尚抬水喝,三個和尚沒水喝 (D)健康時施捨是金子,病中施捨是銀, 死後留下的施捨是鉛。

《答案》A 詳解:(A)映襯、類疊

4. 「懂它固然快樂□因為懂是一種了解□不懂又自是另一種快樂□唯其不懂才能挫下自己的銳氣□ 心悅誠服的去禮敬。」根據文意,句中缺空處應填入何組標點符號最恰當? (A):;:, (B)——;。, (C)——,——, (D):,:,

《答案》C

- 5. 下列文句「」中的詞語,何組意思前後<u>相反</u>? (A)坐在同一艘船上,大家要「同心協力」,發揮「同舟共濟」的精神 (B)功課應按時複習,考試時才不會「措手不及」,而能「應付裕如」 (C)遭遇納莉風災,大家都「驚恐萬分」,雖然經過一個禮拜,仍然「驚魂未定」 (D) 他的理想簡直是「海市蜃樓」,其做法更如「空中樓閣」,毫無實現的可能。
- 《答案》B 詳解:(A)團結一致,共同努力/比喻同心協力,共圖解救,戰勝困難 (B)事出突然,來不及應付/形容處理事情從容不迫 (C)非常驚懼害怕/驚恐慌亂的心神還沒有平定下來 (D)比喻虛幻的景象或事物/比喻脫離現實的幻想,不能實現,沒有意義
- 6. 下列選項「 」中的注音寫成國字後,何組字形前後相同? (A)—「イヌィ」莫展/滿懷「イヌィ」緒 (B)形容枯「《幺∨」/作者手「《幺∨」 (C)互通聲「Tーィ」/生生不「Tーイ」 (D)「《メヽ」然快樂/「《メヽ」歩自封。

《答案》C 詳解: (A) 籌/愁 (B) 稿/稿 (C) 息 (D) 固/故

- 7. <u>沉醉東風</u> 漁父詞一曲中的「萬戶侯」用以泛指大官,下列何者意思與之相同? (A)鶉衣百 結 (B) 皓齒朱脣 (C) 背紫腰金 (D) 布衣黔首。
- 《答案》 C 詳解:(A)形容衣服破爛不堪 (B)形容女子容貌美麗 (C)身穿紫袍,腰佩金魚袋。比喻當大官 (D)泛指一般的老百姓
- 8. 「傲殺人間萬戶侯,不識字煙波釣叟」一句使用映襯修辭技巧,下列何者使用了相同的修辭技巧? (A)三百六十行,行行出狀元 (B)白刀子進去,紅刀子出來 (C)人無遠慮,必有近憂 (D)疑人勿用,用人勿疑。

《答案》C 詳解: (A)頂真 (B)類疊 (D)回文

9. <u>馬致遠</u> 天淨沙 秋思所描述的季節與下列何者相同?(A)沾衣欲溼杏花雨,吹面不寒楊柳風(B)葉上初陽乾宿雨、水面清圓,一一風荷舉 (C)書長吟罷蟬鳴樹,夜深燼落螢入幃 (D)

芙蓉金菊鬥馨香,天氣欲重陽。

- 《答案》D 詳解: 題幹與(D)秋 (A)春 (B)(C)夏
- 10. 下列有關「曲」的敘述,何者正確? (A) <u>元</u>曲可分為傳奇和散曲兩類 (B) 散曲是<u>元</u>代的 歌劇 (C) 散曲和詞的性質相近 (D) 曲又稱為「詩餘」。
- 《答案》 C 詳解: (A) 傳奇→雜劇 (B) 散曲專供案頭吟賞或宴前歌唱,是純抒情性的文體 (D) 詞餘
- 11. 下列成語,何者用字完全正確? (A)離鄉背景 (B)珠簾壁合 (C)嶄露頭角 (D)鴨雀無聲。
- 《答案》C 詳解: (A)離鄉背「井」 (B)珠「聯」「璧」合 (D)「鴉」雀無聲
- 12. 下列選項「 」中的形似字,何者讀音前後相同? (A)無限「惋」惜/溫柔「婉」約 (B) 深表遺「憾」/老少「咸」宜 (C)令人目「眩」/「泫」然欲泣 (D)伊斯「蘭」教/海枯石「爛」。
- 《答案》C 詳解: (A) メラヽ/メラ∨ (B) 厂ラヽ/Tーラィ (C) Tロラヽ (D) カラィ/カラヽ
- 13. 「無一處不是完美的對稱」一句中,連用「無」與「不是」來表達肯定的意思,下列何者的用法 與此相同? (A)不倫不類 (B)不卑不亢 (C)無微不至 (D)不學無術。
 - 《答案》C 詳解: (A)形容不像樣或不合格式 (B)形容處事待人態度得體,不傲慢、不卑屈,恰到好處 (C)每一個細微處皆照顧到。形容非常精細周到 (D)沒有學問才幹
- 14. 下列文句「」中的成語,何者使用最恰當? (A)阿璋是家裡唯一的男孩,母親將他視為「掌上明珠」 (B)這位歌手的嗓音「珠圓玉潤」,擁有為數眾多的歌迷 (C)具備卓越的古董鑑定能力,才能買到「魚目混珠」的真品 (D)這家公司的老闆能網羅這些優秀人才,令人有「遺珠之憾」。
- 《答案》B 詳解:(A)比喻極受寵愛珍視的人,多指愛女 (B)比喻文詞圓熟或歌聲圓潤 (C) 比喻以假亂真 (D)比喻人才被埋沒或珍貴事物湮滅消失的遺憾
- 《答案》B 詳解:題幹意指人往往憑恃優勢而不知努力,而劣勢卻反而能督促自己,故選(B)
- 16. 下列文句「 」中的字經替換後,何者意思<u>改變</u>? (A)「俛」而讀,仰而思/俯 (B)繞 室以「旋」/轉 (C)足苦「躓」焉/窒 (D)後蓉「履」其地/踩。
- 《答案》C 詳解: (C) 跌倒、絆倒/阻礙
- 17. 下列選項「 」中的詞語,何組意思前後相同? (A)室有窪徑尺,「浸淫」日廣/弟弟整天「浸淫」在書香世界中 (B)俯視地,「坦然」則既平矣/只要問心無愧,就能「坦然」面對一切 (C)蹴然以驚,如土忽「隆起」者/經過地殼變動後,此處「隆起」成為高山 (D)一室之「不治」,何以天下國家為/那位老先生心臟病突發,還沒送進醫院,就「不治」死亡。《答案》C 詳解:(A)這裡指逐漸擴大的意思/指沉浸、陶醉其中 (B)平坦的樣子/坦白心安、處之泰然的樣子 (C)高起、凸起 (D)管不好/無法挽救
- 18. 下列文句,何者用字完全正確? (A)凡事箭及屢及,即知即行,才容易成功 (B)做任何事,均應堅持到底,貫徹始終 (C)一個人若沒有智慧,又如何明辦是非 (D)不要怕困難,那是生命中最好的粹鍊。
- 《答案》B 詳解: (A)「劍」及「履」及 (C)明「辨」是非 (D)「淬」鍊

- **19.** 下列成語何者與「習慣」<u>無關</u>?(A)故態復萌(B)<u>東山</u>再起(C)習以為常(D)積重難返。 《答案》B 詳解:(B)表示失敗後捲土重來
- 20. 下列選項「 」中的字,何組意思前後相同? (A)足利「平」地/取土「平」之 (B)吾 欲「之」<u>南海</u>/習「之」中人 (C)怡「然」自得/蹴「然」以驚 (D)「顧」而笑曰/「顧」 不如蜀鄙之僧哉。
 - 《答案》 C 詳解:(A)不高不低、不凸出的/填平 (B)往/助詞,無義 (C)形容詞或 副詞詞尾 (D)看/反而
- 21. 下列選項「 」中的形近字,何組讀音前後相同? (A)不可言「喻」/手「諭」 (B)照「耀」/跳「躍」 (C)中「輟」生/點「綴」 (D)「迸」濺/合「併」。
- 《答案》A 詳解: (A) 山ヽ (B) ー幺ヽ/ 山せヽ (C) 彳メてヽ/ 坐メ乀ヽ (D) ケムヽ/ ケームヽ
- 22. 下列文句「」中的詞語經替換後,何者意思不變? (A)他的聲調「陡然」一降,令所有人大吃一驚/悄然 (B)縱然有著亮麗外表,但毫無內涵也是「徒然」/枉然 (C)看見亡妻的照片,令他神情「黯然」/勃然 (D)「驀然」回首,才發現幾十年的光陰已在不知不覺中消逝/迥然。
- 《答案》B 詳解: (A) 突然/寂靜無聲的樣子 (B) 白費 (C) 心神沮喪的樣子/發怒衝動的樣子 (D) 忽然/差異很大的樣子
- 23. 下列選項「 」中的量詞,何組運用完全正確? (A)—「齣」<u>京</u>戲/—「幅」眼鏡 (B)—「葉」扁舟/—「方」硯臺 (C)—「輪」彩虹/—「場」球賽 (D)—「條」青蛙/—「顆」珍珠。
 - 《答案》B 詳解: (A) 一「副」眼鏡 (C) 一「道」彩虹 (D) 一「隻」青蛙
- 24. 下列關於<u>閩南</u>語俗諺的說明,何者解釋正確? (A)一枝草,一點露:比喻愛屋及烏 (B) 好天著存雨來糧:勉人未雨綢繆 (C)講一個影,生一個囝:形容如影隨形 (D)不會駛船,嫌溪彎:意近於一山還比一山高。
- 《答案》B 詳解:(A)每一個生命,老天都會賜與存活的條件,就如同每一枝草都可得到一滴露水的滋潤。引喻為天無絕人之路 (C)說的人才說了頭,聽的人便到處加油添醋講給別人聽 (D)說明一個人不會自行反省,只會怪罪環境和別人不好
- 25. 下列選項「 」中的字,何組讀音前後相同? (A)「重」新/「重」量 (B)知「識」/ 默而「識」之 (C)「從」容不迫/「從」而謝焉 (D)「予」唯不食嗟來之食/「予」取 予求。
- 《答案》D 詳解:(A)彳メムヽ/虫メムヽ (B)ㄕヽ/虫ヽ (C)ちメム/ちメムヽ (D)凵ィ
- 26. 下列文句「」中的成語皆源於<u>禮記</u>一書,何者運用<u>不當</u>? (A)他為了「克紹箕裘」,放棄了藝術創作,毅然從商 (B)對於你的理念,大家都「拳拳服膺」,奉為最高指導原則 (C)人類是「離群索居」的動物,適合群居生活 (D)他「特立獨行」的風格成為大家茶餘飯後的話題。
- 《答案》 C 詳解: (A) 比喻能繼承父業 (B) 態度誠懇真摯,心悅誠服的牢記在心 (C) 離開群體,獨自生活 (D) 行為獨特,不隨俗、不和眾
- 27. 關於遭記一書的敘述,下列何者<u>錯誤</u>? (A)非一時一地一人之作 (B)它是研究古代社會狀況,以及文物制度的重要經典 (C)本是附於其他經文之後的札記,<u>漢代</u>才被收錄編成專書(D)書中各篇故事,原本就有標題,目的在便於了解故事的內容大要。
- 《答案》D 詳解:(D)標題為後人所加

28. <u>小丸子</u>上課打瞌睡以致國文筆記記錯了,下列「 」中的詞語,何者解釋<u>錯誤</u>? (A)「蒙袂」 輯屨:用衣袖蒙著臉 (B)左「奉食」:奉上食物 (C)「吾舅」死於虎:我丈夫的父親 (D) 無「苛政」:苛刻殘酷的政治。

《答案》B 詳解:(B)捧著食物

- 29. 下列選項「 」中的注音寫成國字後,何組字形兩兩相同? (A)<u>黔「幺ノ</u>」/媳婦「幺ノ」 成婆 (B)「5さ」政猛於虎/金「5さ」玉律 (C)右「Ψノ」飲/「Ψノ」法不阿 (D) 蒙袂輯「ㄐㄩ丶」/「ㄐㄩ丶」理力爭。
 - 《答案》C 詳解: (A) 敖/熬 (B) 苛/科 (C) 執 (D) 屨/據
- 30. 下列「」中疊字詞的使用,何者正確? (A)遇到考試時,她「屢屢」以肚子痛為由請假 (B) 宇宙萬物「綿綿」不息,永無止盡 (C)連日來的「生生」細雨,使關在屋子裡的大家都煩躁 了起來 (D)只要還存有一「纍纍」的希望,就絕不放棄。
- 《答案》A 詳解: (A)常常 (B)形容連續不絕。宜作「生生」 (C)孳息不絕。宜作「綿綿」 (D)繁多、重積的樣子。宜作「絲絲」
- 31. 「來勢□□、□□不安、□□於懷、□□可危」缺空處依序應填入下列何者? (A)兇兇、惴惴、耿耿、汲汲 (B)洶洶、惶惶、耿耿、岌岌 (C)凶凶、惴惴、梗梗、岌岌 (D)洶洶、惶惶、哽哽、急急。
- 《答案》B 詳解:來勢洶洶:形容事物或動作到來的氣勢盛大/惶惶不安:心中驚慌害怕,十分 不安/耿耿於懷:有心事牽絆,不能開懷的樣子/岌岌可危:形容非常危險
- 32. 「一個人的意志可以越來越堅強,但心靈可以越來越柔軟。」這句話告訴我們做人的何種道理? (A)用剛強的外表來掩飾柔軟的心 (B)人不可貌相,海水不可斗量 (C)刀子嘴,豆腐 心 (D)除了剛毅,還要有仁心雅量。

《答案》D

33. 「遇到困境時,不可鑽進死胡同,要轉換心境,樂觀面對。」這句話的含義與下列何者<u>最不相近</u>? (A)寧可玉碎,不為瓦全 (B)山重水複疑無路,柳暗花明又一村 (C)行到水窮處,坐看雲起時 (D)當上帝關上了一扇門時,會為你開另一扇窗。

《答案》A

- 34. 下列文句「」中所引用的名言俗語,何者<u>不恰當</u>? (A)「馬上摔死英雄漢,河中淹死會水人。」很多意外是由於欠缺謹慎造成的,實在不可不防呀 (B)「路遙知馬力,日久見人心。」短暫相處是難以摸清對方底細的,你還是再多觀察些時日吧 (C)「又要馬兒好,又要馬兒不吃草。」這是最高的統御術,只要堅持去做,絕對是兩蒙其利的 (D)「馬上不知馬下苦,飽漢不知餓漢飢。」為官欲知民間疾苦,最好是多下鄉,自能明白一切。
- 《答案》C 詳解:(C)又要求馬兒長得壯快,又希望馬兒少吃草料。比喻要求過高卻吝於付出
- 35. 「有位富豪請了一位新廚師,這位廚師手藝非凡,尤其是人參雞湯,味道一級棒,富豪喝了一大碗後,忍不住問道: 『你是不是有獨特祕方?』廚師一臉得意的說: 『雞、人參都沒什麼特別,都是市面上可以買到的,但當我把自己也放下去時,一切就不一樣了。』」根據本文,這位廚師的做菜祕訣為何? (A)不可告人的祕方 (B)眼光獨到的選材 (C)與眾不同的調味 (D)盡心竭誠的態度。

《答案》D

二、題組

1.

<u>唐代</u>時,<u>四川</u><u>臨江</u>有個獵人,活捉到一頭小鹿,捨不得把牠殺了,便帶回家去飼養。 獵人帶著鹿才剛進家門,他養的一群獵犬就圍了上來,要撲咬小鹿。獵人生氣的把群狗打 跑,不許牠們咬鹿。久而久之,獵犬都知道不能咬小鹿,便與小鹿做朋友。

小鹿在狗群中遊戲長大,忘了自己是鹿。有一天,鹿溜出去玩,路上遇到一群野狗,鹿以 為牠們也是朋友,便跑過去和牠們玩耍。群狗見鹿,以為是天賜美食,就把鹿咬死了。

鹿到臨死時,還不知道這些狗為什麼要咬死自己。(改寫自柳宗元 臨江之麋)

- 1 本文的寓意為何? (A)死生有命,本難強求 (B)認清自己,毋忘本分 (C)投機取巧,終露敗象 (D)不求有功,但求無過。
- 2「有一天,鹿溜出去玩,路上遇到一群野狗,鹿以為牠們也是朋友,便跑過去和牠們玩耍。」鹿判斷事情時,犯了什麼錯誤? (A)以偏概全 (B)捨近求遠 (C)一意孤行 (D)見 異思遷。

《答案》1B 2A

詳解: 2 (A) 以少數的例證或特殊的情形,強行概括整體 (B) 比喻迂拙而不切實際 (C) 多用作貶義詞,指某人不接受勸告,固執己見,獨斷獨行 (D) 比喻意志不堅定

2.

興亡千古繁華夢,詩眼倦天涯。<u>孔</u>林(1)喬木,<u>吳</u>宮蔓草(2),<u>楚</u>廟寒鴉。數間茅舍, 藏書萬卷,投老村家。山中何事?松花釀酒,春水煎茶。(<u>張可久</u> 人月圓 山中書事) 【注釋】(1)孔林:孔子的墓地。(2)蔓草:蔓延滋生的草。

- 1「 \underline{A} 林喬木,<u>吳</u>宮蔓草,<u>楚</u>廟寒鴉。」這句話予人何種感受? (A)歷史的殘酷 (B)山中 生活的寂寥 (C)富貴功名到頭一場空 (D)田園生活的情趣。
- 2在這首小令中,面對歷史的興亡滄桑,作者選擇如何面對? (A)不向環境低頭,眾人皆醉我獨醒 (B)看破世情,歸隱鄉間,以詩酒自娛 (C)悲天憫人,努力兼善天下 (D)希望效法古聖先賢,開創不朽基業。

《答案》1 C 2 B

詳解:【語譯】千古以來,朝代的興亡都只是一場繁華的幻夢,在詩人的眼裡,早已厭倦浪跡天涯的生活。<u>孔子</u>的墓地喬木參天,<u>吳</u>王的宮殿已蔓生了雜草,<u>楚國</u>的宗廟成了寒鴉棲息的地方。幾間茅草屋,收藏萬卷詩書,就能在村莊終老。居於山中有何事好忙呢?採些松花釀酒,取些春水煮茶。

3.

有人說,造物者太殘酷了,偏偏要<u>貝多芬</u>耳聾,要<u>米爾頓</u>眼瞎,我說(那絕非幸災樂禍):安知那不是造物主故意的安排,他怕這兩位絕世的天才受到世俗聲色的眩惑,失去了心理上那分平和與寧靜,寫不出他們的曲子與詩,這才教作曲的<u>貝多芬</u>耳聾,寫詩的<u>米爾頓</u>目盲,這只為了他們的心靈更能嘗味那分寧靜的甘美。

不是嗎?在寂靜中,<u>貝多芬</u>說:他似是聽到了那支神聖的豎琴在響,他的樂曲,不過是記錄那神聖豎琴的聲音罷了;在寂靜中,<u>米爾頓</u>狂喊著黑暗時,他似看到了天上神聖的光輝!他們悲劇性的遭遇是真的,但那毫未妨礙他們創作也是事實。(<u>張秀亞</u> 殘缺之美)

- 1 根據本文,作者認為藝術創作的泉源是什麼? (A)殘缺 (B)神聖 (C)寧靜 (D) 悲劇。
- 2關於本文,下列敘述何者正確? (A)作者認為造物者要<u>貝多芬</u>耳聾是殘酷的 (B)作者認為缺陷足以限制個人發揮才能 (C)心靈寧靜能感受神聖的聲音與光輝 (D)「殘缺之美」是一種感官之美。

《答案》1 C 2 C

4.

一吏犯贓致罪,遇赦獲免。因自誓以後再接人錢財,手當生惡瘡。未久,有一人訟者,餽(1)鈔求勝,吏思立誓之故,難以手接。頃之(2),則思曰:「你既如此殷勤,且權(3)放在我靴筒裡。」(馮夢龍 廣笑府)

【注釋】(1)餽:贈送。(2)頃之:不久、短時間。(3)權:暫且。

- 1 文中「餽鈔求勝」,意思是指下列何者? (A)送紅包給官吏,盼能打贏官司 (B)致贈獎金,鼓勵人民檢舉壞人 (C)用錢收買獄卒,企求早日脫困 (D)希望人民踴躍捐錢,補貼官庫。
- 2 根據本文,下列何者說明正確? (A)「犯贓致罪」,意指該名官吏窩藏人犯 (B)由「手當生惡瘡」可推知該官吏最初頗有悔意 (C)「難以手接」的原因,是因為錢放在靴子裡 (D)由「且權放在我靴筒裡」,可見該官吏頗能體察民意。
- 3 根據本文,下列何者最適合用來形容這名官吏的行為? (A)亡羊補牢,時猶未晚 (B)先 禮後兵,欲擒故縱 (C)大澈大悟,痛改前非 (D)貪念未改,積習成常。

《答案》1A 2B 3D

詳解: 2(A) 意指該官吏收取賄賂而致罪 (C) 因為該官吏曾發誓,若再收取賄賂,手會長毒瘡 (D) 該官吏以鞋代替手,收受賄賂 3(D) 官員雖然發下毒誓,但還是照常收受賄賂

【語譯】有一名官吏因收受賄賂而犯罪,幸好遇到赦免得以逃過制裁。該官吏因此發誓以後如果再接受賄賂,手就會長出毒瘡。過了不久,有人打官司,以錢財賄賂這名官吏,希望能打贏官司。官吏想到先前曾發過毒誓,難以伸手去接。過了一會兒,想了想說:「你既然那麼殷勤有誠意,就暫且把錢放在我的靴子裡吧。」

5.

<u>南非</u>的民族鬥士<u>曼德拉</u>,因領導反對白人種族隔離政策而入獄,他被關在荒涼的<u>大西洋</u>小島<u>羅本島</u>上二十七年,並被殘酷虐待。但當<u>曼德拉</u>出獄當選總統後,就職典禮上,他起身歡迎來賓,並說他最榮幸的是能邀請到當初被關在<u>羅本島</u>監獄時,看守他的三名獄方人員。看著年邁的<u>曼德拉</u>緩緩站起身來,恭敬的向三個曾關押他的看守者致敬,在場所有的來賓以至於整個世界都靜下來了。

他說:「當我走出囚室、邁過通往自由的監獄大門時,我已經清楚,若不能把悲痛與怨恨留在身後,那麼我其實仍在獄中。」(網路文章)

- 1 <u>曼德拉</u>的表現含有什麼寓意? (A)己所不欲,勿施於人 (B)我不入地獄,誰入地獄 (C) 原諒他人,就是善待自己 (D)真正沒事做時,是輕鬆不起來的。
- 2那三名參與虐待<u>曼德拉</u>的獄方人員願意出席,表現了什麼精神? (A)知其不可而為之 (B) 放下屠刀,立地成佛 (C)有退一步的美德,才有進一步的成就 (D)懶惰跑得慢,貧窮一下子就把它追上。

《答案》1 C 2 B

詳解:1(A)自己所不喜歡的事物,不要加在別人身上 (B)犧牲小我,解救眾人 2(A)明知不可行,卻仍挺身去做 (B)比喻只要真心改惡從善,便立即成為好人

(英語科)

| 1. | (| | and sick, he never writing. That | | is why he finally became a | | | |
|------------|--------------------|---|----------------------------------|------------------------|----------------------------|--|--|--|
| | | successful writer. | | | | | | |
| | | (A) agreed to | (B) gave up | (C) looked for | (D) thought of | | | |
| | 答案 | B | | | | | | |
| 2. | (|) Eric: Can you | at 8:30? I don't war | nt to sleep too long. | | | | |
| | | Tina: No problem. | | | | | | |
| | | (A) take me out | (B) pick me up | (C) wake me up | (D) wait for me | | | |
| | 答案 | | | | | | | |
| 3. | (|) If Frank to the | | | | | | |
| | | (A) came | (B) comes | (C) has come | (D) will come | | | |
| | 答案 | | | | | | | |
| 4. | (|) My dad me fin | • | - | | | | |
| ,, | F4F4 () () | ` ' | (B) made | (C) wanted | (D) needed | | | |
| | 答案》 | | | | | | | |
| 5. | (|) One of my friends | - | - | | | | |
| ,, | 5454 V | ` ' | (B) had | (C) let | (D) made | | | |
| | 答案) | | | | wileta I II | | | |
| 6. | (| The robot a rea | - | • | | | | |
| // | <i>Foto part</i> \ | (A) looks | (B) looks like | (C) is looks | (D) look | | | |
| | 答案) | | 5. | | , (C) 1 [H) 4L | | | |
| 7. | (| The story doesn't | | | | | | |
| // | kk da V | (A) sound | (B) sound like | (C) sounds | (D) sounded | | | |
| | 答案) | | 1 | 11 11 | | | | |
| 8. | (| Toby didn't look | | | | | | |
| // | ケー | (A) hardly | (B) nappily | (C) sadiy | (D) nappy | | | |
| | 答案) | | than bushand Cham | aally lilrad tha dinna | ha analyad famban | | | |
| 9. | (|) Joyce looked a | | | | | | |
| / / | 答案) | (A) hardly | (в) паррпу | (C) saury | (Б) парру | | | |
| | | 条》B (i) Kevin told me that he the report twice before he set it to his boss. | | | | | | |
| 10. | | (A) checks | | (C) was checking | | | | |
| « | 答案》 | | (B) has encered | (c) was encoming | (D) had entened | | | |
| | |) Could you call me you arrive at the airport? | | | | | | |
| | | | (B) as soon as | (C) as far as | (D) as fast as | | | |
| « | 答案) | _ | () | (-) | () | | | |
| | |) Betty watches | on the street when th | ne police came. | | | | |
| | Ì | (A) was selling | | • | (D) sells | | | |
| (| 答案) | | , , | , | ` , | | | |
| 13. | (|) The train had already le | eft when Peter and H | Ielen to the t | rain station. | | | |
| | | | (B) was getting | | (D) had got | | | |
| (| 答案》 | · · · · · | , , , , | , , C | | | | |
| 14. | (|) Judy moved to the USA | A and there f | for two years. I mis | ss her very much. | | | |
| | | (A) was living | (B) lives | (C) had lived | (D) has lived | | | |
| (| 答案》 | D | | | | | | |
| 15. | (|) Stephanie gets up early | to prepare breakfas | t every day, and so _ | my mother. | | | |
| | | (A) has | (B) have | (C) does | (D) do | | | |
| | 答案》 | C | | | | | | |
| 16. | (|) Jeff didn't go to the car | show yesterday, and | d did his bro | ther. | | | |
| | | (A) too | (B) so | (C) either | (D) neither | | | |
| | 答案》 | D | | | | | | |

| 17. |) Victor · Hey, you look | different. You used | to snort, but | now you are taller. | | |
|-------------|--|----------------------|-----------------------|--------------------------------|--|--|
| | Sally: Yes. I drink mil | lk and play basketba | ll every day. | | | |
| | (A) be | (B) is | (C) was | (D) been | | |
| 《答案》 | A | | | | | |
| 18. (|) Jack: Did you see my | glasses? | | | | |
| | Lillian: Look, | | | | | |
| | (A) here it is | | (C) here is it | (D) here are they | | |
| 《答案》 | В | | | | | |
| 19. (|) Willy has changed a lot | . He get up | early to do exercise. | But now he gets up late and is | | |
| | late for school every da | | | | | |
| | · · · | (B) uses to | (C) used to | (D) was used to | | |
| 《答案》 | C | | | | | |
| 20. (|) Willy found the | _ | | is bed. 🔲 novel 小說 | | |
| | (A) that | (B) where | (C) whether | (D) which | | |
| 《答案》 | | | | | | |
| 21. (| | | | g to Taiwan the next day. | | |
| # F.F | | (B) where | (C) which | (D) whether | | |
| 《答案》 | | | | | | |
| 22. |) My father told me last r | | | | | |
| // Fafa> \\ | ` ' | (B) where | (C) what | (D) that | | |
| 《答案》 | | | | | | |
| 23. (| Excuse me. I'm new he | • | | | | |
| # F.F | (A) that | (B) where | (C) whether | (D) which | | |
| 《答案》 | В | | | | | |
| 24. (| () Many kids enjoy reading the newspaper comic | | | | | |
| | (A) tickets | (B) airports | (C) strips | (D) pants | | |
| 《答案》 | C | · · · - | · · · - | · · · · • | | |
| 25. (|) A terrible car happened this morning, and several people got hurt. | | | | | |
| | (A) accident | (B) apartment | (C) stamp | (D) finding | | |
| 《答案》 | ` ' | · / • | . , _ | | | |
| " L > / | | | | | | |